



Rapport d'activité et rapport de gestion 2008

I) Rapport d'activité 2008

page 3

II) Rapport de gestion établi par le Trésorier sur les comptes 2008

Page 9

Note : les états financiers (bilan et compte de résultats) sont à la disposition des adhérents au siège de l'association et peuvent être adressés par courrier aux adhérents qui en font la demande par email ou par téléphone.



Société des Amis du musée du quai Branly

222 rue de l'Université - 75343 Paris cedex 7 - T : +33 1 56 61 53 80 - F : +33 1 56 61 71 36 -
amisdumusee@quaibranly.fr - www.amisquaibranly.fr

Rapport d'activité 2008

Assemblées générales et Conseils d'administration en 2008

En 2008, la société des Amis du musée a tenu deux Conseils d'administration et une Assemblée générale.

Conseil d'administration du 29 mai 2008

Le Conseil d'administration a approuvé les comptes 2007, ainsi que le bilan des adhésions et des activités. Le Conseil d'administration a voté à l'unanimité les subventions pour le financement intégral de l'acquisition du masque Nggala soit une première subvention de 19.712€ et le financement d'une partie de l'acquisition de l'album Désiré Charnay soit une seconde subvention de 30.000€.

Le résultat des enquêtes des activités a montré que les Amis sont satisfaits à plus de 90%, qu'il s'agisse de l'accueil qui leur est réservé, de la fréquence et du contenu des informations qui leurs sont adressées ou, enfin, de la fréquence et du contenu des rencontres (visites, voyages, dîners).

Assemblée générale du 26 juin 2008

L'Assemblée Générale s'est tenue le 26 juin 2008 au musée du quai Branly : 27 membres présents et 121 membres représentés.

L'Assemblée générale a approuvé à l'unanimité les comptes 2007, le rapport moral et la nomination au Conseil d'administration de Madame Caroline Jollès, Monsieur David Lebard et Monsieur Pierre Moos. L'Assemblée générale a approuvé à l'unanimité la nomination de Monsieur Patrick Careil au poste de Trésorier en raison de la nomination de Monsieur Marc Ladreit de Lacharrière à la Présidence du Conseil d'Administration de l'Agence Internationale des Musées de France.

Monsieur Bernard Lehoux, Commissaire aux Comptes, a indiqué avoir procédé à la certification des comptes de l'exercice clos le 31 décembre 2007.

Conseil d'administration du 31 octobre 2008

Le Conseil d'administration propose de fixer la subvention au musée à 40 000€ pour 2008, sous réserve de l'approbation des comptes 2008 en Conseil d'administration puis en Assemblée générale.

Le Conseil d'administration a approuvé le prévisionnel 2008 ainsi que le budget 2009.

Le bilan des adhésions 2008 a révélé une baisse des adhésions de 8 % tandis que les recettes liées à ces adhésions restent stables. D'après les différentes enquêtes d'opinions, le bilan des activités proposées en 2008 est positif.

L'organisation de l'association

En mai 2008, Madame Sylvie Ciochetto a rejoint la société des Amis en tant qu'assistante auprès de Madame Julie Arnoux, Déléguée Générale.

Campagne d'adhésion 2008

La campagne d'adhésion a consisté en différents mailings et actions de sensibilisation :

- proposition de renouvellement d'adhésion adressée aux 431 adhérents 2007
- proposition d'adhésion à 350 contacts du fichier de prospection
- proposition d'adhésion aux 236 adhérents 2006 n'ayant pas renouvelé en 2007
- dépôts réguliers de bulletins dans le hall d'accueil du musée, au salon de lecture Jacques Kerchache, à la médiathèque, au café-jardin et au restaurant Les Ombres
- bannière d'annonce sur le site internet du musée du quai Branly, en page d'accueil

- distribution de bulletins d'adhésion au cours de BRUNEAF (Brussel Non European Art Fair).
- accueil physique dans le hall d'entrée du musée de juin à septembre afin de présenter les activités de l'association et d'enregistrer en direct de nouvelles adhésions
- présence dans l'espace VIP du Parcours des Mondes, et distribution de bulletins à toutes les galeries participantes

Les Grands bienfaiteurs

La société des Amis compte une nouvelle catégorie de membre : les grands Bienfaiteurs qui s'engagent auprès de la société des Amis pour un montant égal ou supérieur à 30.000€. En 2008, Madame Nahed Ojjeh, Monsieur Antoine Zacharias et le Groupe Bolloré ont été les premiers Grands bienfaiteurs. En 2008, le montant total de leurs dons s'élève à 180.000€.

Le Cercle Claude Lévi-Strauss

Pour accroître son soutien à l'enrichissement des collections du musée du quai Branly, la société des Amis a créé un Cercle d'acquisition qui porte, en l'honneur de son engagement pour la connaissance et le respect des hommes et des civilisations, le nom de « Cercle Claude Lévi-Strauss ».

Amateurs, passionnés, collectionneurs, les donateurs du Cercle Claude Lévi-Strauss s'engagent aux côtés du musée du quai Branly pour soutenir sa politique d'acquisition. Chaque année, le Cercle finance l'acquisition d'une œuvre sélectionnée en étroite association avec le Président et les conservateurs du musée du quai Branly. Tout au long de l'année, les donateurs du Cercle Claude Lévi-Strauss suivent les enjeux et les étapes qui président à l'acquisition d'une œuvre : travaux de recherche, de documentation, de sélection et de choix. L'inauguration du Cercle Claude Lévi-Strauss a eu lieu en janvier 2009 en présence de Stéphane Martin, Président du musée, d'Yves le Fur, Directeur des collections permanentes, des Responsables des Unités patrimoniales et des 19 membres qui ont d'ores et déjà rejoint le Cercle.

Le bilan des adhésions

ADHESIONS 2008	Adhésions		Membres		Recettes
Personnes physiques	368		524		105 180
Amis 130€ ou 70€ (semestriels)	123	289	123	421	15 550
Amis 150€	34		34		5 110
Amis 180€ ou 100€ (semestriels)	116		232		20 400
Amis 220€	16		32		3 520
Donateurs 500€ ou 250€ (semestriels)	17	41	17	65	8 500
Donateurs 600€ ou 300€ (semestriels)	24		48		14 100
Bienfaiteurs 1000€ ou 500€ (semestriels)	38		38		38 000
Personnes morales	30		30		44 500
Soutiens 1000€	27		27		29 500
Associés 5000€	3		3		15 000
Membres d'Honneur	0		2		0
Total adhésions	398		556		149 680
Nouvelle catégorie Grands bienfaiteurs	3		3		180 000
Nouvelle catégorie Cercle C. Lévi-Strauss	18		-		54 000
TOTAL GENERAL €					386 680

Faire découvrir le musée, ses collections, ses expositions

- **3 cycles de 3 visites des collections permanentes présentées par les conservateurs :**
 - L'Océanie : « La peinture aborigène », « Le Vanuatu », « Les îles Marquises ».
 - L'Asie : « Le Vietnam et ses populations », « De l'Indus à la steppe : couleurs et géométries fleuries »
 - L'Afrique : « L'initiation », « Les œuvres attribuées », « Les Yoruba ».

- **10 visites d'expositions temporaires, présentées par des conservateurs :**
 - « Ivoires d'Afrique des collections françaises »
 - « Au nord de Sumatra, les Batak », « Planète métisse : to mix or not to mix ? », « Paracas, trésors inédits du Pérou Ancien »
 - « Elena Izcue, Lima-Montparnasse années 20 »
 - « Polynésie, arts et divinités - 1760-1860 »
 - « Upside down : les arctiques »
 - « L'esprit Mingei au Japon : de l'artisanat populaire au design »
 - « Rouge Kwoma, peintures mythiques de Nouvelle-Guinée »
 - « Chemins de couleurs, teintures et motifs du monde ».

- **1 cycle de 4 conférences d'« Initiation à l'art africain »** présentées par Madame Hélène Joubert, Responsable de l'unité patrimoniale des collections Afrique, et par Monsieur Aurélien Gaborit, Chargé de collections Afrique :
 - « Introduction aux arts africains »
 - « Arts des royaumes du Nigéria : d'Ife à Bénin (XII/XIXème siècle) »
 - « Contexte de production et d'usage de la statuaire et du masque chez les Dogon et les Bamana (Mali)»
 - « Culte aux ancêtres et objets magiques, auxiliaire de protection »

- **Visite du Parcours des Mondes** et de l'exposition Durand-Dessert, présentée par Madame Liliane Durand-Dessert

- Par ailleurs, **les Amis ont été invités en soirée à tous les vernissages** des expositions du musée et au cocktail du 14 juillet.

Voyages et dîners

- **Bruxelles et Tervuren, en juin :** visite des collections du Musée de Tervuren, visite guidée de BRUNEF (Brussel Non European Art Fair), découverte des collections particulières de Monsieur Marc Blanpain, de Madame Colette Ghysels et de Monsieur Willy Mestach.

- **Rome et Florence, en octobre :** visite des collections et des réserves du Musée préhistorique et ethnographique de Rome, visite des collections des départements d'anthropologie et d'ethnologie du Museo di Storia Naturale dell'Università di Firenze, découverte des collections particulières de Madame Laura Sonnino-Jannelli et de Monsieur Giuseppe et Sabina Calabresi.

- **Le Dîner des Amis**, qui s'est tenu le mercredi 19 décembre à 20h30 au restaurant Les Ombres, en présence de Louis Schweitzer, Président de la société des Amis, de Stéphane Martin, Président du musée, et d'une quinzaine de responsables du musée du quai Branly, a réuni 70 membres de la société.

Visites des expositions temporaires par leurs commissaires

- « Mangareva, Panthéon de Polynésie », présentée par Philippe Peltier, Responsable de l'unité patrimoniale des collections Océanie
- « Le siècle du Jazz », présentée par Daniel Soutif, philosophe, critique d'art et commissaire de l'exposition
- « Recettes des dieux, Esthétique du fétiche », présentée par Nanette Jacominj Snoep, responsable des collections Histoire
- « Mangareva, Panthéon de Polynésie », présentée par Philippe Peltier, Responsable de l'unité patrimoniale des collections Océanie
- « Tarzan ! ou Rousseau chez les Waziri », présentée par Roger Boulay, commissaire de l'exposition

Cycle de conférences : Initiation à l'art des Amériques

- André Delpuech, responsable de l'Unité patrimoniale des collections Amériques : « Tainos, Caraïbes et leurs ancêtres : histoire amérindienne des Antilles »
- Fabienne de Pierrebouurg, responsable de collections Amériques : « Images et pensée maya »
- Paz Nunez Regueiro, responsable de collections Amériques : « L'Eldorado n'était-il qu'un mythe ? Or et légendes des Andes »
- Gwénaële Guigon, Chargée d'études (spécialisation Arctique), Documentation des collections, des archives scientifiques et administratives : « Expressions artistiques dans l'Arctique : entre rupture et continuité »

Visites des collections permanentes : Les Amériques

- « Arts de l'Amazonie et des Caraïbes : des temps précolombiens à nos jours », présentée par André Delpuech, responsable de l'unité patrimoniale des collections Amériques
- « Sacrifice et mise à mort », présentée par Paz Nunez-Regueiro, responsable de collections Amériques
- « Esprits et espaces dans la pensée mésoaméricaine », présentée par Fabienne de Pierrebouurg, responsable de collections Amériques

Visites d'expositions hors du musée

- « Femmes dans les arts d'Afrique », au Musée Dapper, présentée par Boni Gabin, attaché culturel
- « Giorgio de Chirico, la fabrique des rêves », au Musée d'art moderne de la ville de Paris

Les coulisses du musée

- L'aventure d'une œuvre sortie des réserves : le masque Nggala, Sepik, Nouvelle-Guinée. Présentée par Philippe Peltier, Responsable de l'unité patrimoniale des collections Océanie
- Visite de l'atelier de restauration du musée, présentée par Stéphanie Elarbi, chargée de la restauration

Les voyages

- Madrid et Valladolid du 2 au 6 avril
Avec André Delpuech, responsable de l'unité patrimoniale des collections Amériques.
A l'occasion de l'exposition « L'art précolombien des Caraïbes. Fray Ramon Pané et l'univers Taïno » présentée au Museo de America.
- Bâle les 16 et 17 mai 2009
Visite de l'exposition « La Magie des images - l'Afrique, l'Océanie et l'art moderne », présentée par Olivier Wick, commissaire de l'exposition
Visite d'une collection particulière, constituée de pièces d'art de Nouvelle Guinée et plus particulièrement du bassin du fleuve Sepik, ainsi que de sculptures indiennes, surtout du 1^{er} et 2^{ème} siècles, de l'art de l'Himalaya et des textiles Indonésiens.
Visite de l'exposition « Naga - La redécouverte d'une région de montagne oubliée » présentée par Daria Cevoli, Responsable des collections Asie au musée du quai Branly
- Boulogne sur Mer, à l'automne
A l'occasion de l'exposition GIINAQUQU : COMME UN VISAGE, Masques d'Alaska.

Avec Gwénaëlle Guigon, Chargée d'études (spécialisation Arctique), Documentation des collections, des archives scientifiques et administratives

- Lisbonne, à l'automne

Contact des Amis

Le site de la société des Amis www.amisquaibranly.fr permet de télécharger le bulletin d'adhésion et de s'informer sur l'actualité des Amis. Une rubrique réservée aux membres de la société des Amis leur permet de télécharger les programmes d'activités, les bilans annuels, les dossiers portant sur les œuvres dont l'acquisition ou la restauration a été soutenue par la société des Amis.

Rapport de gestion sur les comptes 2008 établi par le Trésorier

I - L'exploitation courante.

L'année 2008 a été marquée par une progression significative des recettes et une bonne maîtrise des dépenses de l'association. En outre, en recettes, le budget a été largement dépassé alors même qu'en charges il a été parfaitement respecté.

A- En ce qui concerne les recettes, le total des dons des adhérents, à 173.565€, est en augmentation de 49%. Il convient de souligner l'innovation de l'année 2008 qui a consisté en la création du Cercle Claude Lévi-Strauss. Le Cercle a généré 54.000€ de recettes.

Les manifestations diverses (voyages, dîners annuels, conférences...) ont été financièrement à peu près équilibrées, sachant que leur finalité n'est pas principalement de générer de recettes additionnelles mais de contribuer à la vie de l'association.

B- Les charges connaissent une augmentation certaine dont il convient de souligner que celle-ci était budgétée dès l'origine. Par ailleurs, et surtout, cette augmentation correspond à une volonté affirmée du Conseil d'administration de doter l'association de moyens lui permettant d'assurer une croissance pérenne à la fois en termes de :

- nombre d'adhérents (pour pouvoir atteindre une taille critique nécessaire à la notoriété de l'association et permettre d'amortir les frais fixes de manifestations de prestige)
- de collectes de dons pour accroître les subventions au musée
- de multiplier et diversifier les événements contribuant à resserrer les liens entre les Amis et le musée.

C- Le résultat de cette exploitation courante se monte à 93.053€, soit un quasi doublement par rapport à 2007. Il a permis de verser au musée 2 subventions : 40.000€ au titre des adhésions et 54.000€ au titre du Cercle Claude Lévi-Strauss, soit un total de 94.000€, ce qui représente là aussi un doublement de la subvention au musée.

II. Exceptionnel.

En 2008, une nouvelle catégorie de donateurs a été créée : « Les grands bienfaiteurs ». Au cours de cet exercice, ces donateurs ont versé une recette exceptionnelle de 178.000€. Ce don a fait l'objet, à due concurrence, d'une subvention exceptionnelle au musée.

Au total, la contribution de soutien au musée au titre de l'année 2008 a été de 272.000€ soit plus de 5 fois plus qu'en 2007.

III. L'année 2009

En ce qui concerne 2009, un budget ambitieux avait été arrêté en octobre 2008 par votre Conseil, sur proposition du Bureau.

Il avait alors été indiqué que le budget comportait plusieurs aléas intrinsèques à la nouveauté de certaines de nos innovations de 2008. En particulier, il était prématuré d'extrapoler ce que pourrait générer comme recettes le cercle Claude Lévi-Strauss - qui était en train de se constituer - ou la rubrique, apparue pour la première fois en 2008, des dons des Grands Bienfaiteurs, qui n'est qu'une somme d'initiatives personnelles et exceptionnelles qu'il n'est pas possible de prévoir.

En outre, l'impact de la crise économique sur le montant des dons n'était pas encore apparu à l'époque et n'a donc pas pu être pris en compte.

En revanche, le contrôle des dépenses nous conduit à penser qu'il ne devrait pas y avoir de dérapage dans les charges.

Comme la plupart, sinon la quasi-totalité, des associations d'Amis, nous nous attendons donc à ce que le montant de notre contribution hors dons des Grands Bienfaiteurs (à cette époque de l'année imprévisible) soit en 2009 en retrait sur 2008 et même sur le Budget.

	Résultat 2007	Budget 2008	Résultat 2008	% R08/B08	% R08/R07	Budget 2009	% B09/R08
I - RECETTES COURANTES							
A - Recettes d'adhésion	128 335	164 554,75	183 785,00	112%	143%	195 687	106%
1 - Dons des adhérents	116 811	154 935	173 565	112%	149%	177 144	102%
- Dons Amis	31 121	28 590	28 580	100%	92%	34 309	120%
- Dons Donateurs et Bienfaiteurs	53 886	53 205	53 455	100%	99%	53 205	100%
- Dons personnes morales	31 804	39 140	37 530	96%	118%	44 630	119%
- Dons cercle Claude Lévi-Strauss	0	34 000	54 000	159%	-	45 000	83%
2 - Marge sur les PASS musée	11 524	9 620	10 220	106%	89%	18 543	181%
B - Marges et don sur manifestations diverses	13 046	12 298	11 588	94%	89%	27 500	237%
1 - voyages	10 896	9 200	7 681	83%	70%	22 000	286%
2 - dîner annuel	2 664	2 680	1 050	39%	39%	4 000	381%
3 - cocktail du 14 juillet		-290	-290	100%	-	0	-
4 - conférences		713	509	71%	-	1 500	295%
5 - déjeuner Parcours des Mondes		-10	0	0%	-	0	-
6 - billets d'entrée (vente et cadeaux clientèle)	-515	6	139	2518%	-27%	0	-
7 - dons Exceptionnels	0	0	2 500	-	-	0	-
C - Produits financiers	4 350	7 350	7 514	102%	173%	3 000	40%
TOTAL des RECETTES COURANTES	145 731	184 203	202 887	110%	139%	226 187	111%

II - DEPENSES							
A - Salaires et charges sociales	46 733	79 543	73 235	92%	157%	81 000	111%
B - Autres charges	40 725	36 226	34 099	94%	84%	36 700	108%
1 - Honoraires (CAC et site internet)	7 622	2 118	1 960	93%	26%	3 000	153%
2 - Catalogues	4 948	4 494	830	18%	17%	5 000	603%
3 - Frais de déplacement	168	250	979	391%	581%	250	26%
4 - Bulletin d'adhésion	4 929	4 000	5 555	139%	113%	4 000	72%
5 - Fournitures administratives	5 930	8 203	6 153	75%	104%	8 000	130%
6 - Impôts - taxes et versements assimilés	427	450	3 987	886%	934%	450	11%
7 - Postes et télécom	5 390	10 087	8 342	83%	155%	10 000	120%
8 - Charges diverses	11 312	6 624	6 293	95%	56%	6 000	95%
TOTAL DES DEPENSES	87 458	115 769	107 333	93%	123%	117 700	110%

III - SUBVENTIONS COURANTES AU MUSEE							
A - Subventions au musée au titre des adhésions	49 712	40 000	40 000	100%	80%	40 000	100%
B - Subventions au musée au titre du C. Lévi-Strauss	0	34 000	54 000	159%	-	45 000	83%
TOTAL DES SUBVENTIONS COURANTES	49 712	74 000	94 000	127%	189%	85 000	90%

RESULTAT COURANT (I - II - III)	8 561	-5 565	1 553	-28%	18%	23 487	1512%
--	--------------	---------------	--------------	-------------	------------	---------------	--------------

IV - EXCEPTIONNEL							
A - Dons Grands bienfaiteurs	0	178 000	178 000	100%	-	79 000	44%
B - Subventions exceptionnelles Grands Bienfaiteurs	0	178 000	178 000	100%	-	79 000	44%
C - Régularisation sur exercice antérieur	-4 500	-1 000	826	-83%	-18%	0	-
TOTAL DU RESULTAT EXCEPTIONNEL	-4 500	-1 000	826	-83%	-18%	0	-

RESULTAT DE L'EXERCICE (I - II - III - IV)	4 061	-6 565	2 379	-36%	59%	23 487	987%
---	--------------	---------------	--------------	-------------	------------	---------------	-------------

Contribution totale au musée (III + IV.b)	49 712	252 000	272 000	108%	547%	164 000	60%
--	---------------	----------------	----------------	-------------	-------------	----------------	------------

Fonds propres en fin d'exercice	53 524	49 338	55 903			79 390	
--	--------	--------	--------	--	--	--------	--