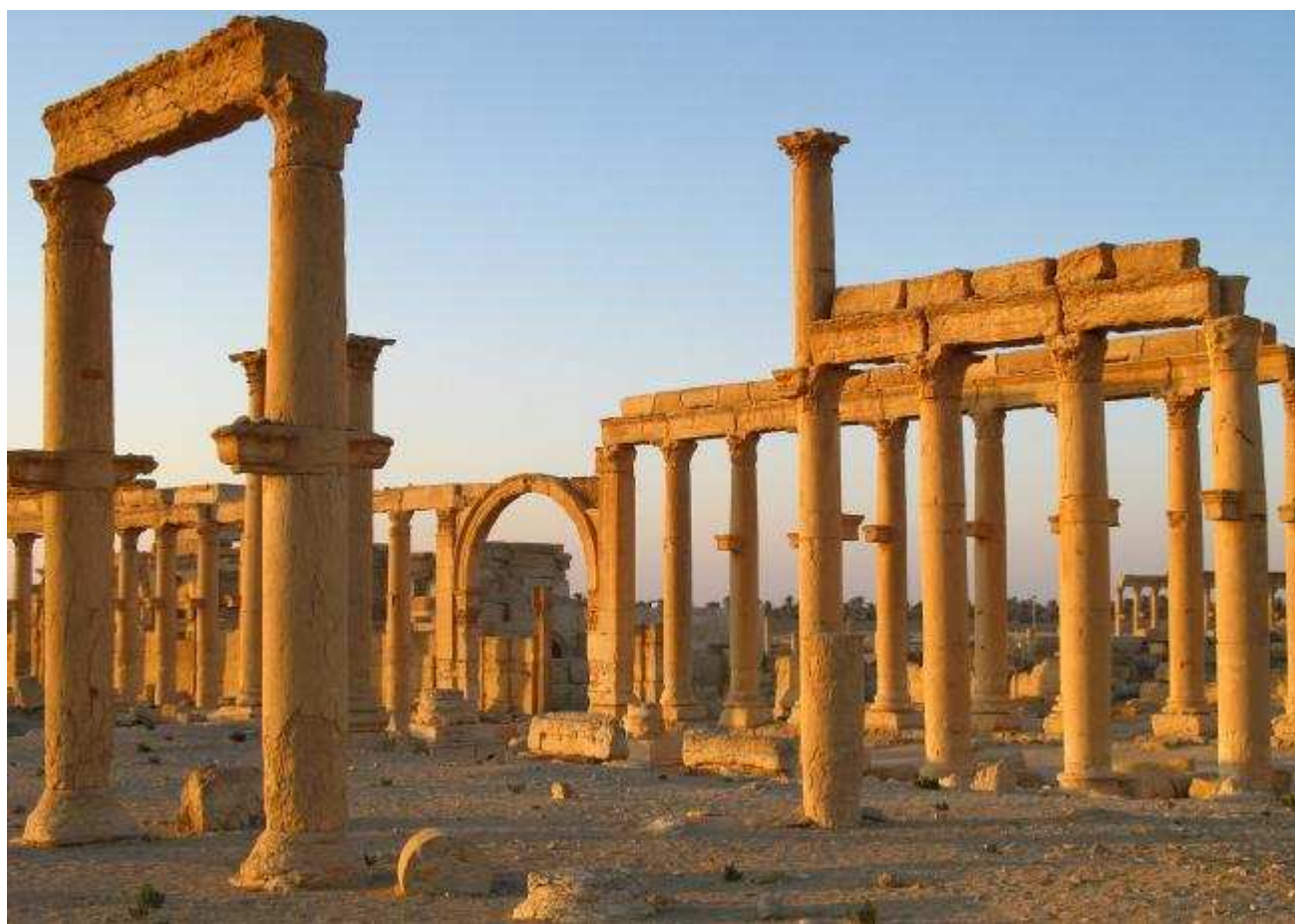


Du 14 au 23 mai 2011

voyage en Syrie



Au printemps 2011 s'ouvrira au musée du quai Branly l'exposition « Christian Lacroix présente "l'Orient des Femmes" », fruit de la rencontre entre un regard artistique, celui du couturier Christian Lacroix et un regard scientifique, celui d'Hana Chidiac, Responsable des collections Afrique du Nord et Proche-Orient. C'est l'occasion pour la société des Amis de vous inviter à la découverte de la Syrie, de son histoire et de ses sites archéologiques...



DAMAS

La capitale syrienne, surnommée la « Faihâa » (la parfumée), « Al Cham Jalaq » (la perle de l'Orient), et même « L'Iram, la ville à colonnes » citée dans le Coran, est réputée être « la ville du monde la plus anciennement peuplée ».

Son âge d'or débute après 661 quand Damas devient la capitale du premier Etat arabe, celui des Omeyyades.

Aujourd'hui, elle revendique son identité de métropole arabe.

Au ^{xx}e siècle la disparition du commerce caravanier a signé le déclin du cœur de la ville et de ses métiers traditionnels. Dès lors, Damas s'est développée vers l'extérieur : d'où la rivalité qui oppose les quartiers modernes sans identité avec la vieille ville.



Le théâtre de Bosra

JOUR 1 : PARIS - DAMAS

- Rendez-vous à l'aéroport pour un départ à 07h15 avec la compagnie Austrian à destination de Damas.
- Arrivée à Damas à 14h55, accueil par le correspondant local puis transfert et installation à l'hôtel.
- Dîner et nuit à Damas

JOUR 2 : DAMAS - SHAHBA - BOSRA - QANAWAT - DAMAS

(250 km)

- Petit-déjeuner à l'hôtel puis départ vers la région du Hauran.
- Promenade dans la ville de Shahba, ville de l'Empereur romain Philippe l'Arabe, et visite de son musée de mosaïques.
- Visite de la ville de Bosra et découverte du site avec son théâtre aux dimensions exceptionnelles, fortifié à l'époque de Saladin.
- Déjeuner au restaurant
- Découverte de Qanawat, composée de ruelles et de passages qui traversent étals de marchands, hammams, boulangeries...
- Dîner et nuit à Damas.

JOUR 3 - DAMAS

- Petit-déjeuner à l'hôtel avant une journée consacrée à la découverte de Damas.
- Visite du musée archéologique national de Damas qui conserve des collections d'art islamique, d'antiquités orientales et gréco-romaines.
- Visite de la mosquée des Omeyyades, première grande réalisation de l'Islam construite à l'époque du calife Al Walid. Puis temps libre pour flâner dans le souk Hamidiéh.
- Déjeuner au restaurant des Omeyyades
- Découverte du Palais Azem, construit en 1749 par le gouverneur de Damas sous le régime ottoman, Assad Pacha El Azem, et qui abrite aujourd'hui le musée des Arts et des Traditions populaires.
- Visite du Mausolée de Saladin.



La mosquée des Omeyyades à Damas

BOSRA

La ville de Bosra fut mentionnée dans les manuscrits de la 18^e dynastie comme Busrana. Elle fit partie des territoires Séleucides après la conquête d'Alexandre puis fut conquise par Judas Maccabée en l'an 163 avant JC.

Site antique construit en basalte, ce qui lui confère un aspect unique, certains de ses monuments figurent parmi les plus spectaculaires de Syrie.

La cité fut construite autour de la forteresse, elle-même bâtie autour du théâtre qui présente la particularité de ne pas être adossé à une colline.

- Visite de la chapelle Sainte Ananie, aménagée dans une crypte d'époque romaine.
- Visite d'une collection particulière et dîner avec le collectionneur.

JOUR 4 : DAMAS - SEYDNAYA - MAALOULA - MAR MOUSSA - PALMYRE

(210 km)

- Petit-déjeuner à l'hôtel puis départ vers Seydnaya, lieu de pèlerinage chrétien renommé.
- Visite du monastère Notre Dame de Seydnaya et de la chapelle de l'icône de la Vierge.
- Visite de Maaloula, village chrétien accroché au flanc de la falaise dont les habitants ont gardé l'usage de la langue araméenne.
- Déjeuner en cours de route
- Visite du monastère de Mar Moussa aux fresques datées du XI^e, XII^e et XIII^e siècle.
- Dîner et nuit à Palmyre

JOUR 5 : PALMYRE

- Petit-déjeuner à l'hôtel avant la visite de la nécropole de Palmyre et du temple de Baal Shamîn, consacré au Dieu de l'orage et des pluies fertilisantes.



- Découverte du Temple de Bel, achevé en 32 après JC pour l'accession de Palmyre au rang de ville romaine et du Temple de Nébo, construit entre le I^{er} et le II^e siècle en l'honneur du Dieu Nébo, chargé d'inscrire l'avenir de l'humanité.



La Grande Colonnade de Palmyre



Seydnaya

PALMYRE

Palmyre, la Reine du désert, est inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco.

Vers l'Ouest et le Nord, elle se protège contre le flanc de montagnes hautes de près de 900 m. Ainsi, venant de Damas, il faut attendre le dernier virage pour découvrir la plus célèbre oasis d'Orient : des dizaines de palmiers, d'oliviers et de grenadiers qui servent d'écrin verdoyant à cette ancienne cité caravanière dont le désert fit la fortune et la renommée.

Accroché aux colonnes de la ville flotte toujours un parfum d'aventures et de mystère qui enflamme l'imagination des Bédouins. Son parfum a des effluves féminines, flottant dans le souvenir de la fière Zénobie, souveraine arabe qui osa défier l'empereur romain, ou celui encore de Lady Esther Stanhope, qui se fit couronner reine de l'oasis par une assemblée de plusieurs milliers de Bédouins, au début du XIX^e siècle.



ALEP

Alep est la capitale de la Syrie du nord. Les racines de son passé datent de la préhistoire. On raconte qu'Abraham passa par Alep et établit son camp sur la colline la plus élevée où l'on trouve aujourd'hui la forteresse, afin d'y traire sa vache rousse. Ainsi, « Alep la rousse », fondée il y a 5000 ans, occupa tout au long de l'histoire de la Syrie un rôle économique et commercial très important et demeure la deuxième ville du pays. Aujourd'hui c'est une ville très agréable, avec sa citadelle qui surplombe la grande ville, chef d'œuvre d'architecture militaire arabe.



La citadelle d'Alep



La citadelle d'Alep



Qalaat al Jaber

- Visite des thermes et du camp Dioclétien, ancien palais de la reine Zénobie transformé par la suite en caserne sous le règne d'Aurélien.
- Visite de la Grande Colonnade qui s'étend sur 1100 mètres et dessert quelques-uns des plus beaux bâtiments de la cité. Visite de l'Agora, puis coucher de soleil sur le site, depuis le château arabe.
- Dîner et nuit à Palmyre

JOUE 6 : PALMYRE - QASR AL SHARQI - EL RASSAFA - QALAAAT JABAAR - ALEP

(350 km)

- Petit-déjeuner à l'hôtel avant le départ vers Qasr al Sharqi où se trouve l'un des palais de résidence du calife et une mosquée, copie miniature de la mosquée des Omeyyades de Damas.
- Puis continuation vers El Rassafa, site archéologique situé en plein désert. La vieille Sergiopolis est une ville morte qui fut particulièrement importante sous les Romains et les Byzantins.
- Déjeuner en cours de route
- Arrêt à Qalaat Jabaar dont le château du Moyen Age musulman occupe un site magnifique, en surplomb du lac Assad.
- Dîner et nuit à Alep



El Rassafa



Qasr al Sharqi



Saint-Siméon

JOUR 7 : ALEP - SAINT SIMÉON - CYRRHUS - ALEP

(148 km)

- Petit-déjeuner à l'hôtel
- Visite du musée national et de la Citadelle construite à la fin du XIII^e siècle pour être imprenable, en particulier dans la guerre contre les croisés.
- Visite des caravansérails.
- Déjeuner rapide
- L'après-midi, visite de Saint Siméon, ville morte du massif calcaire du Nord et de son monastère.
- Puis visite de Cyrrhus, plus au nord, dont le théâtre est le plus grand de Syrie (115 mètres de diamètre). Cette ville fut d'abord une colonie militaire macédonienne, puis une ville de garnison romaine.
- Dîner et nuit à Alep



Saint-Siméon

SAINT SIMEON

Saint Siméon fait partie des villes mortes du nord de la Syrie. De nombreuses invasions laissèrent sans vie ces régions où l'on peut visiter aujourd'hui des basiliques, des couvents, des maisons.

Aux temps héroïques de la chrétienté, des moines vivaient dans des conditions d'ascèse extrême pour atteindre le ciel et Dieu. Jeûne de plusieurs jours, souffrances corporelles, ces ascètes suscitent l'admiration de leurs coreligionnaires qui cherchent par leur contact un moyen de se rapprocher du salut divin. C'est un paradoxe pour des gens qui, cherchant initialement l'isolement pour la méditation, se sont retrouvés adulés par les foules en extase.

Saint Siméon, ancien berger du nord de la Syrie, est l'un des ascètes les plus célèbres. Il passa les quarante dernières années de sa vie sur une plateforme aménagée au sommet d'une colonne, elle-même érigée sur une colline, en prière et en contemplation. Après sa mort, l'endroit devient un lieu de pèlerinage et l'on construisit une église qui demeure une œuvre maîtresse de l'art paléochrétien. C'est de l'usage de la colonne (stylos en grec) que vient l'appellation « stylite » accolée au nom de Saint Siméon. « Saint Siméon le Stylite » aurait demandé à des pèlerins gaulois de solliciter pour lui les prières de Sainte Geneviève, sa contemporaine, quand ils retourneraient à Paris.



APAMÉE

Fondée vers 300 avant JC par Séleucide Nicaot, premier Roi séleucide de Syrie, qui lui donna le nom de son épouse Apame, la ville se développe à l'époque romaine: lors du recensement de Quirinus au début de l'ère chrétienne, elle compte 117 000 hommes libres, soit quelques 500 000 habitants. Le site d'Apamée fût ravagé par les Perses de 612 à 628, puis reprise par les Byzantins qui la conservèrent huit ans. Elle était probablement exsangue lors de l'apparition des combattants de l'Islam, en 636, et fût enlevée sans peine. Après sa conquête par les Arabes, elle déclina lentement. Au XII^e siècle, Croisés et Musulmans se disputèrent le site, connu sous le nom d'Afameya. Deux séismes particulièrement violents (1152 et 1170) détruisirent pratiquement complètement le site antique. La plupart des monuments visibles aujourd'hui datent de l'époque romaine ou byzantine.



Le site d'Apamée

JOUR 8 : ALEP - EBLA - APAMÉE - HAMA

(250 km)

- Petit-déjeuner à l'hôtel
- Visite de la Grande Mosquée d'Alep, bâtie au VII^e siècle durant le règne des Omeyyades. Il ne reste rien de l'édifice d'origine, qui brûla entièrement à l'exception de sa tour, et qui fût rebâti par Nour Ed Dîn.
- Visite des souks, étape majeure de l'ancienne route des épices.
- Départ pour la visite d'Ebla, ancienne capitale où furent découvertes en 1977 les archives royales sur 15000 tablettes en argile datant du II^e millénaire avant notre ère.
- Visite d'Apamée, fondée vers 300 avant JC par Séleucos Nicaot, premier Roi Séleucide de Syrie, qui lui donna le nom de son épouse Apama et dont la plupart des monuments visibles à ce jour datent de l'époque romaine ou byzantine.
- En fin de journée, arrivée à Hama célèbre pour ses norias, roues à aubes en bois qui servaient autrefois à distribuer l'eau qu'elles puisaient pour la déverser dans des aqueducs.
- Dîner et nuit à Hama

JOUR 9 : HAMA - AL MARQAB - KRAK DES CHEVALIERS - DAMAS

(320 km)

- Petit-déjeuner à l'hôtel
- Visite du château de Marqab, vaste et belle forteresse médiévale, construite à l'aide de blocs de basalte.
- Déjeuner
- Visite de Qalaat al Hosn, le « Krak des chevaliers », célèbre forteresse du Moyen-âge
- Dîner et nuit à Damas

JOUR 10 : DAMAS-PARIS

- Petit-déjeuner à l'hôtel et matinée libre.
- Décollage du vol régulier sur la compagnie Austrian à 16h00 à destination de Paris.
- Arrivée à Paris à 22h15

6



Le château de Marqab

LE KRAK DES CHEVALIERS

Cette célèbre forteresse du Moyen Age située à 650 mètres d'altitude contrôle le passage stratégique de la « trouée de Homs », une faille qui parcourt la chaîne de montagnes du nord au sud et qui relie la vallée de Homs à la Méditerranée. Depuis le château, l'on pouvait observer la « trouée de Homs » mais également la sortie nord de la plaine de la Beqaa afin d'empêcher l'irruption brutale des Musulmans vers la côte, tenue par les Francs. Les Croisés mirent environ un siècle pour le construire. Ses bâtisseurs ont élevé une enceinte presque infranchissable autour et il est désormais le symbole de deux siècles de lutte.



Le Krak des chevaliers



PRIX DU VOYAGE

3200€

2800€	+	400€
coût du voyage	+	don déductible à 66% pour les particuliers, à 60% pour les sociétés.
	=	

Coût réel : 2936€ pour un particulier,
2960€ pour une société

ENCADREMENT

Tout au long de votre voyage, vous serez accompagnés par **Hana Chidiac**, responsable de l'unité patrimoniale des collections Afrique du Nord et Proche-Orient au musée du quai Branly, et par **Julie Arnoux**, Déléguée générale de la société des Amis.

CE PRIX COMPREND

- Le transport aérien sur vols réguliers avec escale Air Austrian
- L'assistance Voyageurs du Monde à l'aéroport de départ
- Les taxes aériennes
- L'assistance à l'aéroport de Damas à l'arrivée et au départ
- Le port des bagages à l'aéroport et aux hôtels
- Les transferts et circuits en autocar climatisé
- L'hébergement
- Les repas et les pourboires dans les restaurants (dans certains cas les déjeuners pourront être servis sous forme de pique-nique)
- Les visites et les services d'un guide francophone permanent
- L'assurance annulation, assistance, rapatriement, bagages et retour anticipé
- Les visas

CE PRIX NE COMPREND PAS

- Les boissons et dépenses personnelles
- L'assurance complémentaire : 15€ par personne
- Le supplément chambre individuelle : 585€

HÉBERGEMENT

- Logement en chambre double en hôtels de catégorie 4 étoiles, normes locales (selon disponibilités lors de la réservation)

Damas	Hôtel Dar Yasmeeen
Palmyre	Hôtel Dedeman Palmyra
Alep	Hôtel Martini House
Hama	Orient House

INFOS PRATIQUES

Formalités de Police

En tant que ressortissant de l'Union Européenne ou de Suisse vous avez besoin d'un passeport en cours de validité jusqu'à 6 mois après la date de votre retour. Attention, **vous ne pourrez pas entrer en Syrie si votre passeport comporte un tampon indiquant que vous avez séjourné en Israël.**

Le visa obligatoire sera obtenu sur place, il est collectif et compris dans le prix.

Un conseil : ayez toujours sur vous une photocopie de votre passeport.

Le climat

Le pays bénéficie d'un climat méditerranéen. En mai, les journées sont ensoleillées et les pluies extrêmement rares. Les températures sont agréables, de 20 à 29°C environ.

Santé et médicaments utiles

Aucune vaccination obligatoire

La Syrie ne connaît pas d'épidémies graves. Faites cependant attention au soleil. N'oubliez pas de vous couvrir la tête, de mettre de la crème solaire et de constamment vous réhydrater. Attention également aux scorpions. Secouez vos chaussures avant de les mettre ! Enfin, pour éviter les troubles gastriques et intestinaux, préférez l'eau minérale et les plats chauds.

Il est très facile de se procurer des médicaments dans les pharmacies syriennes mais nous vous recommandons néanmoins de vous munir des médicaments suivants, souvent utiles :

- antidiarrhéique et antiseptique intestinal.
- antibiotiques à large spectre.
- aspirine ou anti douleur habituel, type paracétamol
- tricotétil et désinfectant.
- antihistaminique (allergies, piqûres)
- crème solaire haute protection, baume à lèvres
- collyre pour les yeux (en cas de poussière ou de dessèchement)

Monnaie

La monnaie est la livre syrienne (S£, Syrian Pound). 1€ vaut environ 60 livres syriennes.

L'euro est très facilement accepté en Syrie et vous pourrez changer votre argent à la *Syrian Commercial Bank*, la banque nationale, présente dans toutes les villes, ouverte seulement le matin. En changeant de l'argent, vous recevrez un reçu que vous conserverez pour pouvoir précisément vous débarrasser de votre excédent à la fin du voyage. Ne changez jamais votre argent au marché noir. Vous aurez aussi accès à des distributeurs automatiques d'argent à Damas, Alep et Lattaquié. Quant aux chèques de voyages, nous vous les déconseillons, car ils sont très difficiles à changer.

Décalage horaire

Il est une heure de plus en Syrie qu'en France, toute l'année.

Électricité

Courant alternatif de 220 V. Les prises sont de type européen à deux fiches, comme en France.

Téléphone

- De la Syrie vers la France : composer le 00 + 33 + numéro du correspondant sans le 0 initial
- De la France vers la Syrie : composer le 00 + 963 + indicatif de la ville (sans le 0 qui le précède) + numéro du correspondant. Vous pouvez appeler de votre hôtel.

BIBLIOGRAPHIE

- Sous la direction de Pierre Amiet, « **L'Art antique du Moyen-Orient** », éditions Citadelles & Mazenod, Paris, 1977.
- Agnès Benoit, « **Art et archéologie : les civilisations du Proche-Orient ancien** », éditions Réunion des musées nationaux, La documentation française, 2003.
- Roberto Cassanelli, « **La Méditerranée des Croisades** », éditions Citadelles & Mazenod, Paris, 2000.
- Catalogue de l'exposition de l'Institut du Monde Arabe, « **Syrie. Mémoire et civilisation** », Flammarion, Paris, 1993
- Catalogue de l'exposition de l'Institut du Monde Arabe, « **Syrie, un patrimoine inédit** », éditions de l'Amateur, Paris, 1996.
- Gérard Degeorge, « **Damas : des Ottomans à nos jours** », éditions L'Harmattan, Paris, 2000.
- Alexandre Papadopoulos, « **L'Islam et l'art musulman** », éditions Citadelles & Mazenod, Paris, 2002.
- Jean-Paul Roux, « **Dictionnaire des arts de l'Islam** », éditions Réunion des musées nationaux, 2007.
- Maurice Sartre, « **La Syrie antique** », éditions Gallimard, Paris, 2002.
- Henri Stern, « **L'Art byzantin** », éditions PUF, collection Quadrige, Paris, 1982.