

Rendez-vous de avril à juin 2011

Visites hors les murs

Pour les visites hors les murs : participation demandée de 10 € par personne. Règlement sur place auprès de Julie Arnoux.

◆ Vendredi 29 avril à 11h

Les jardins du musée Albert-Kahn

RDV à 10h50 devant le musée, 4 rue du Port à Boulogne-Billancourt

◆ Jeudi 5 mai à 18h

« Vaudou » à la Fondation Cartier

RDV à 17h50 devant la Fondation, 261 Boulevard Raspail, Paris

◆ Mercredi 11 mai à 18h30

« Cranach et son temps » au musée du Luxembourg

RDV à 18h20 devant le musée, 19 rue Vaugirard, Paris

Vernissages d'exposition : Save your date !

Il n'est pas nécessaire de réserver pour les vernissages, présentez-vous au musée muni de votre carton d'invitation

◆ Lundi 4 avril : « Dogon »

◆ Lundi 20 juin : « Maya, De l'aube au crépuscule, Collections nationales du Guatemala »

Voyages

◆ Samedi 2 avril - Metz

Centre Pompidou-Metz et promenade dans la ville

Avec Cécile Camart, maître de conférence à la Sorbonne-Nouvelle Paris 3

◆ Du samedi 14 au lundi 23 mai 2011 - Syrie

Avec Hana Chidiac, responsable de l'Unité patrimoniale Afrique du Nord et Proche-Orient

◆ Samedi 28 mai 2011 - Angoulême

Musée des Beaux-Arts et cathédrale

Avec Aurélien Gaborit, responsable des collections Afrique et Sylvie Ciochetto, historienne de l'art

Les Amis du musée du quai Branly

Société des Amis du musée du quai Branly 222, rue de l'Université 75343 Paris cedex 07
Téléphone + 33 1 56 61 53 80 Télécopie + 33 1 56 61 71 36
amisdumusee@quai-branly.fr / www.amisquai-branly.fr

Rendez-vous de avril à juin 2011

Cycle de visites : les nouvelles acquisitions des collections permanentes

◆ Jeudi 28 avril à 19h - Asie

Daria Cevoli, responsable de collections Asie

◆ Jeudi 19 mai à 19h - Afrique

Aurélien Gaborit, responsable de collections Afrique

◆ Jeudi 9 juin à 19h - Amériques

André Delpuech, responsable de l'Unité patrimoniale Amériques et Paz Nunez-Regueiro, responsable de collections « spécialité Amérique »

◆ Jeudi 16 juin à 19h - Océanie

Philippe Peltier, responsable de l'Unité patrimoniale Océanie

Conférence au salon de lecture Kerchache

◆ Jeudi 7 avril à 19h

« Qu'est-ce que comparer les cultures ? L'anthropologie structurale de Claude Lévi-Strauss dans l'histoire du comparatisme »

Gildas Salmon, lauréat 2010 de la bourse de recherche de Nahed Ojeh - société des Amis

Visites des expositions temporaires

◆ Vendredi 8 avril à 16h

« Dogon »

Hélène Fulgence, directeur du développement culturel

◆ Jeudi 26 mai à 19h

« Dogon »

Hélène Joubert, responsable de l'Unité patrimoniale Afrique

◆ Jeudi 23 juin à 19h

« Maya, De l'aube au crépuscule, Collections nationales du Guatemala »

Juan Carlos Mélenlez, commissaire de l'exposition
Visite en espagnol avec traducteur français

Pour chaque visite, l'inscription est obligatoire. Rendez-vous 10 minutes avant le début de la visite, à l'accueil général dans le hall d'entrée du musée. Merci de nous prévenir, dans la mesure du possible, 48 heures à l'avance si vous devez annuler votre visite.



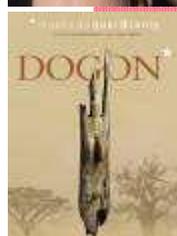
© Fondation Cartier



© musée du quai Branly Sylvie Ciochetto



© musée du Luxembourg



© musée du quai Branly



© photo d'Aurélien Gaborit



© musée du quai Branly



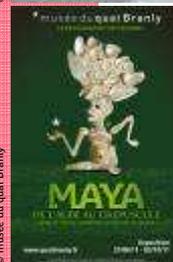
© musée du quai Branly Claude Gémah



© musée du quai Branly Thierry Olivier et Michel Uratado



© musée du quai Branly



© musée du quai Branly

Pour les visites hors les murs : participation demandée de 10 € par personne. Règlement sur place auprès de Julie Arnoux.



Les jardins du musée Albert-Kahn

« Vaudou » à la Fondation Cartier

« Cranach et son temps » au musée du Luxembourg



Centre Pompidou-Metz et promenade dans la ville
Avec Cécile Camart, maître de conférence à la Sorbonne-Nouvelle Paris 3

Avec Hana Chidiac, responsable de l'Unité patrimoniale
Afrique du Nord et Proche-Orient

Musée des Beaux-Arts et cathédrale
Avec Aurélien Gaborit, responsable des collections Afrique
et Sylvie Ciochetto, historienne de l'art



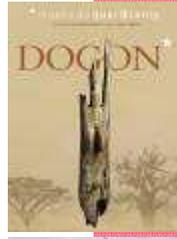
© Fondation Cartier



© musée du quai Branly/Sylvie Ciochetto



© musée du Luxembourg



© musée du quai Branly



© photo d'Aurélien Gaborit



© musée du quai Branly



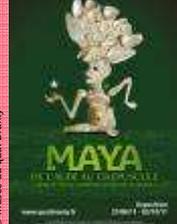
© musée du quai Branly/Claude Germain



© musée du quai Branly/Thierry Oliver et Michel Unado



© musée du quai Branly



© musée du quai Branly

Daria Cevoli, responsable de collections Asie

Aurélien Gaborit, responsable de collections Afrique

André Delpuech, responsable de l'Unité patrimoniale
Amériques et Paz Nunez-Regueiro, responsable de collections
« spécialité Amérique »

Philippe Peltier, responsable de l'Unité patrimoniale Océanie

Gildas Salmon, lauréat 2010 de la bourse de recherche de
Nahed Ojeh - société des Amis

« Dogon »
Hélène Fulgence, directeur du développement culturel

« Dogon »
Hélène Joubert, responsable de l'Unité patrimoniale Afrique

« Maya, De l'aube au crépuscule, Collections nationales du
Guatemala »
Juan Carlos Mélenlez, commissaire de l'exposition
Visite en espagnol avec traducteur français

. Rendez-vous 10 minutes
avant le début de la visite, à l'accueil général dans le hall d'entrée du musée.
Merci de nous prévenir, dans la mesure du possible, 48 heures à l'avance si
vous devez annuler votre visite.

du musée du quai Branly

Société des Amis du musée du quai Branly 222, rue de l'Université 75343 Paris cedex 07
Téléphone + 33 1 56 61 53 80 Télécopie + 33 1 56 61 71 36
amisdumusee@quai Branly.fr / www.amisquai Branly.fr