les Amis du musée du quai Branly

PROCES-VERBAL
ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE
24 JUIN 2014

I. RESOLUTIONS SOUMISES AU VOTE

1. Renouvellement du mandat du Commissaire aux comptes
2. Nomination de Madame Bénédicte Boissonnas au Conseil d'administration
3. Examen et approbation du rapport d'activité 2013
4. Examen et approbation du rapport financier 2013, et présentation des rapports du Commissaire aux Comptes
5. Examen et approbation du budget 2014
6. Montant et affectation – en tant que de besoin – du soutien au musée pour l'année 2013

II. POINTS D'INFORMATION

1. Présentation des derniers projets soutenus par la société des Amis :
    a. Les grands bienfaiteurs :
        i. Baptiste Gille, lauréat de la cinquième bourse de recherche financée par Nahed Ojjeh : « Morphologie des êtres surnaturels »
    b. Le Cercle Lévi-Strauss :
        i. Mylène Hengen, lauréate de la bourse de recherche de terrain : « The Southwest North American collection at the musée du quai Branly : collaboration and exchange with the Smithsonian Institution »
    c. Don exceptionnel
        i. Soutien à l'acquisition d'une sculpture Dogon, grâce aux dons recueillis à l'occasion du premier dîner de gala de la société des Amis
2. Bilan de l'année en cours :
    a. la campagne d'adhésion 2014 et le bilan des adhésions au 1er juin 2014
    b. activités et projets d'activités : visites, voyages, événements exceptionnels
3. Questions diverses

Société des Amis du musée du quai Branly
222 rue de l'université- 75343 Paris cedex 7 – T : +33 1 56 61 53 80 - F : +33 1 56 61 71 36
amisdumusee@quaibranly.fr – www.amisquaibranly.fr

L'Assemblée générale ordinaire annuelle de la société des Amis du musée du quai Branly, présidée par Louis Schweitzer, s'est tenue le 24 juin 2014 à 17h dans la salle de cinéma du musée du quai Branly. 14 membres étaient présents, 82 membres étaient représentés : 81 pouvoirs ont été donnés au Président, 1 à Madame Martine Pinard.

Le Président souhaite la bienvenue aux Amis présents et les prie de bien vouloir excuser Monsieur Patrick Careil, le Trésorier, qui n'est pas en mesure d'être présent pour des raisons de santé.

Le Président annonce son intention de démissionner à l'automne de la Présidence de la société des Amis et de proposer au Conseil d'administration qui se réunira à l'automne de nommer Monsieur Lionel Zinsou Président. Le Président ajoute qu'il souhaite continuer à siéger au Conseil.

Monsieur Lionel Zinsou remercie le Président pour sa confiance. Il retrace son parcours professionnel dans l'enseignement puis la finance, souligne son profond intérêt pour les arts premiers et rappelle les liens qui existent depuis l'ouverture du musée en 2006 entre la Fondation Zinsou (Cotonou, Bénin) et le musée du quai Branly.

Après avoir chaleureusement remercié le Président pour ses douze années d'engagement aux côtés du musée, Monsieur Stéphane Martin se réjouit de la prochaine nomination de Monsieur Lionel Zinsou qui est une grande chance pour le musée.

Résolutions soumises au vote

Le Président soumet à l'Assemblée une résolution relative au renouvellement du mandat du commissaire aux comptes titulaire, le cabinet Cagnat et Associés, et de son suppléant, Monsieur Philippe Azencoth pour une période de six exercices. Ces mandats prendront fin à l'issue de l'assemblée générale qui se réunira en 2020 pour statuer sur les comptes de l'exercice écoulé.

L'Assemblée générale approuve à l'unanimité cette résolution.

Le Président propose de nommer au Conseil d'administration Madame Bénédicte Boissonnas, ancienne Directrice des expositions à la Réunion des Musées Nationaux, très active dans de nombreuses associations.

Madame Bénédicte Boissonnas remercie le Président pour sa confiance. Le Président soumet au vote de l'Assemblée générale la nomination de Madame Bénédicte Boissonnas en tant qu'administratrice.

La nomination de Madame Bénédicte Boissonnas est approuvée à l'unanimité.

Le Président invite Madame Julie Arnoux à prendre la parole pour présenter le rapport d'activité 2013.

Madame Julie Arnoux indique que deux Conseils d'administration et une Assemblée générale se sont tenus en 2013.

Elle revient ensuite sur la tenue du premier dîner de gala du 19 septembre 2013 sous le haut patronage de Monsieur François Hollande et de Monsieur Jacques Chirac. Le dîner sera organisé de façon biennale, vraisemblablement à la même période, au moment du Parcours des Mondes. Les dons des 350 convives ont permis de financer à hauteur de 200.000 euros l'entrée d'une œuvre dans les collections du musée.

Concernant le bilan des adhésions, hors Grands Bienfaiteurs et Cercle Lévi-Strauss, au 31 décembre 2013, la société des Amis compte 290 adhésions pour un montant de recettes de 136.650 euros. Madame Julie Arnoux constate que chaque année la société des Amis perd environ 10 à 15% d'adhérents, et que cette perte n'est pas compensée par de nouvelles adhésions.

En 2013, 40 rendez-vous ont été proposés aux Amis : 2 cycles de visites thématiques dans les collections du musée, 12 visites des expositions temporaires du musée, 9 visites hors les murs, 8 évènements. 10 rendez-vous ont par ailleurs été proposés aux membres du Cercle Lévi-Strauss. Enfin, 3 voyages ont marqué l'année 2013 : aux Pays-Bas, à Saint-Pétersbourg et à Marseille. Les enquêtes de satisfaction réalisées à l'issue des voyages auprès des participants montrent que ceux organisés directement par les soins de la société des Amis rencontrent de meilleurs résultats que ceux organisés via

une agence de voyage, comme par exemple Saint-Pétersbourg qui n'obtient que 14 de moyenne générale.

Monsieur Gérard Schmitt souhaite savoir si une enquête est menée auprès des personnes qui n'ont pas renouvelé leur adhésion. Madame Julie Arnoux indique que cette enquête est effectivement réalisée de façon annuelle par téléphone. En 2014, l'enquête montre que les deux raisons principales du non renouvellement sont : l'oubli et la non disponibilité pour participer aux activités proposées aux Amis. Pour diminuer l'impact des oublis, Julie Arnoux étudie actuellement la possibilité de mettre en place un prélèvement automatique annuel pour ceux qui le souhaitent.

Monsieur Alain Bilot félicite Julie Arnoux pour son travail et indique qu'il a été très heureux du voyage aux Pays-Bas particulièrement riche et instructif.

Le Président soumet le rapport d'activité 2013 au vote de l'Assemblée générale. ***Le rapport d'activité 2013 est approuvé à l'unanimité.***

Le Président présente le rapport financier 2013. Il indique que les produits d'exploitation courante s'élèvent à 206.046 euros. Cette hausse est due pour l'essentiel à l'augmentation de la marge sur les voyages et celle des dons du Cercle Lévi-Strauss.

Les charges directes – 146.196 euros – augmentent elles aussi en raison d'un rattrapage sur le montant des salaires depuis début 2013.

Le résultat d'exploitation s'élève donc à 59.850 euros soit une baisse de 16% par rapport à 2012.

Le Cercle Lévi-Strauss enregistre 60.000 euros de dons, soit 3.000 euros de plus qu'en 2012. Les dons versés au titre du Cercle sont intégralement reversés au musée.

Le résultat courant est proche de l'équilibre.

Dans les produits exceptionnels, le résultat net du dîner de Gala de septembre a permis de reverser au musée 200.000 euros.

Le Président invite Monsieur Frédéric Drougard représentant le cabinet Cagnat & Associés, Commissaire aux comptes, à prendre la parole et à donner lecture des rapports relatifs à l'exercice clos le 31 décembre 2013.

Monsieur Frédéric Drougard indique avoir procédé à l'audit des comptes de l'exercice clos le 31 décembre 2013 qui sont au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé, ainsi que de la situation financière et du patrimoine de l'Association à la fin de l'exercice.

Après avoir rappelé qu'il n'entrait pas dans la mission du commissaire aux comptes de rechercher l'existence de conventions règlementées il a précisé qu'il ne lui avait pas été donné d'avis de convention visée à l'article L.612-5 du code du commerce.

En l'absence de questions, le Président soumet le rapport financier 2013 au vote de l'Assemblée générale. ***Le rapport financier 2013 est approuvé à l'unanimité.***

Le Président soumet au vote de l'Assemblée générale le non versement d'un soutien au musée au titre des adhésions de l'exercice 2013 (hors Grand Bienfaiteur et Cercle Lévi-Strauss). ***Le non versement d'un soutien au titre de l'exercice 2013 (hors Grand Bienfaiteur et Cercle Lévi-Strauss) est approuvé à l'unanimité.***

Le Président présente le budget 2014. Il indique que pour les produits d'exploitation, la légère augmentation des recettes d'adhésions anticipée sera le fruit d'une campagne ciblée. L'hypothèse optimiste table ainsi sur une stabilité des produits. Concernant les charges, elles sont estimées en très légère diminution, ce qui permettra d'atteindre un résultat courant à l'équilibre. En 2014, il n'y aura vraisemblablement pas de résultat exceptionnel, le prochain dîner de Gala se tenant à l'automne 2015.

Le Président soumet au vote de l'Assemblée générale le budget 2014. ***Le budget 2014 est approuvé à l'unanimité.***

Points d'information

Le Président propose de passer à la partie non juridique de l'ordre du jour et invite Monsieur Stéphane Martin, Président du musée, à présenter l'actualité du musée.

Monsieur Stéphane Martin évoque le classement du musée à la troisième place du palmarès annuel du Journal des Arts. Il indique la très bonne fréquentation des deux expositions en cours - « Indiens des Plaines » et « Tatoueurs Tatoués ». A la rentrée, le musée accueillera une exposition sur les Mayas. En 2015, la grande exposition du printemps en coproduction avec le Rietberg Museum portera sur la Côte d'Ivoire tandis que l'exposition de Philippe Peltier « Fleuve Sepik » se tiendra à l'automne. Dans la mezzanine est se succèderont un portrait de Francisco Pizarro et l'exposition de Daria Cevoli « Esthétique de l'Amour ». En 2016, nous fêterons les 10 ans du musée. La galerie rez-de-jardin accueillera deux expositions : l'une sur les îles Marquises, l'autre sur l'art des artistes afro-américains aux USA. En mezzanine est, Jean-Jacques Aillagon sera le commissaire de l'exposition sur « Jacques Chirac et les arts lointains » qui permettra également de rendre hommage à Jacques Kerchache et Germain Viatte.

Le Président invite Madame Julie Arnoux à présenter les différents projets soutenus par la société des Amis :

- grâce aux dons des Amis relatifs à l'exercice 2012, le musée a pu acquérir un costume-masque Cubeo du Brésil ;
- les dons recueillis pour le premier dîner de Gala ont permis l'entrée dans les collections d'une statue féminine Dogon ;
- le soutien de Madame Nahed Ojjeh a été affecté à une 5ème bourse de recherche post-doctorale attribuée cette année à Baptiste Gille qui travaille sur la « Morphologie des êtres surnaturels » ;
- les dons du Cercle Claude Lévi-Strauss ont été affectés au financement d'une bourse d'étude et de documentation attribuée à Mylène Hengen dans le cadre du projet « Recovering Voices » sur la mise en relation des collections du musée avec leurs communautés d'origine.

Madame Julie Arnoux indique que 280 adhésions ont été enregistrées au 1er juin 2014 pour un montant de recettes de 120.900 euros. Elle dresse ensuite un bilan de l'année en cours :

- depuis janvier 2014, 15 évènements ont déjà été proposés aux Amis et, à l'automne, des visites des expositions « Tiki Pop, l'Amérique rêve son paradis polynésien », « Mayas, un temps sans fin » et « L'Eclat des ombres, l'art en noir et blanc des îles Salomon » ainsi qu'un cycle sur les nouvelles acquisitions et présentations d'œuvres sont au programme.
- 3 voyages à Copenhague, Maastricht et Cologne se sont tenus au printemps et 2 sont prévus à l'automne, au Maroc, à l'occasion de la saison du Maroc à l'IMA et au Louvre, et à Genève à l'occasion de la réouverture du musée d'Ethnographie.

Monsieur Frédéric Jenny souhaite savoir si des collaborations existent entre la société d'Amis de l'IMA et celle du quai Branly. Madame Julie Arnoux explique que des échanges de visites sont régulièrement organisés, et que le voyage au Maroc était initialement une coproduction. La société des Amis de l'IMA a finalement décliné cette offre en raison du coût trop élevé pour leurs membres.

Monsieur Pierre Ginioux se félicite de l'avenir du Pavillon des Sessions au Louvre qui semble assuré et remercie le musée pour sa riche programmation ainsi que pour la qualité et la diversité de ses expositions.

Le Président remercie les membres présents et clôt l'Assemblée générale.