



* **les Amis** du musée
du quai Branly

PROCES-VERBAL

ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE

24 JUIN 2015

Ordre du jour :

I. Résolutions soumises au vote

1. Renouvellements et nominations au Conseil d'Administration: renouvellements de Madame Claire Chazal et de Messieurs Careil, Marchesseau et Roger; nominations de Mesdames Monique Barbier-Mueller et Nathalie Obadia
2. Examen et approbation du rapport d'activité 2014
3. Examen et approbation du rapport financier 2014, et présentation des rapports du Commissaire aux Comptes
4. Examen et approbation du budget 2015
5. Montant et affectation – autant que de besoin – du soutien au musée pour l'année 2014

II. Points d'information

1. Présentation des derniers projets soutenus par la société des Amis
2. Bilan de l'année en cours
 - a. La campagne d'adhésion 2015 et le bilan des adhésions au 1er juin 2015
 - b. L'exposition "Les Maîtres de la sculpture de Côte d'Ivoire"
 - c. Activités et projets d'activités : visites, voyages, événements exceptionnels
3. Questions diverses

Société des Amis du musée du quai Branly

222 rue de l'université- 75343 Paris cedex 7 – T : +33 1 56 61 53 80 - F : +33 1 56 61 71 36

amisdumusee@quaibranly.fr – www.amisquaibranly.fr

L'Assemblée générale ordinaire annuelle de la société des Amis du musée du quai Branly s'est tenue le 24 juin 2015 à 11h dans la salle de cinéma du musée du quai Branly. 23 membres étaient présents, 87 membres étaient représentés : 71 pouvoirs ont été donnés au Président, 3 à Madame Martine Pinard, 5 à Monsieur Jean-Louis Paudrat, 2 à Monsieur Philippe Pontet, 1 à Madame Claude Sibelly, 1 à Madame Valérie Le Nghien, 1 à Madame Hélène Leloup, 1 à Madame François de Panafieu, 1 à Monsieur Jacques Tessières, 1 à Monsieur Anthony Meyer.

Monsieur Philippe Pontet, Secrétaire général ouvre la séance avec Monsieur Jean-Louis Paudrat, vice-président. Pour cette Assemblée générale, le Président, Monsieur Lionel Zinsou, est en direct par téléphone depuis le Bénin.

Le Président souhaite la bienvenue aux Amis présents et les prie de bien vouloir l'excuser de ne pas être présent en raison de sa toute récente nomination au poste de premier ministre du Bénin. Il réaffirme son soutien et son attachement au musée et à la société des Amis du musée du quai Branly et son souhait de rester au sein du Bureau. Le Président ajoute qu'il est très heureux de travailler avec Julie Arnoux, Déléguée générale des Amis, et se félicite enfin de la symbiose qui existe entre le musée et la société des Amis. Concernant l'ordre du jour, il mentionne la présence d'éléments contrastés :

- le problème récurrent de l'équilibre des comptes
- la nécessité de trouver de nouveaux membres mais aussi de nouveaux Grands Bienfaiteurs.

Concernant les points positifs, il évoque le succès des Web-visites dont l'objectif est également d'internationaliser le recrutement des Amis. Il réaffirme sa volonté de mettre ses pas dans ceux de son prédécesseur Monsieur Louis Schweitzer, Président d'honneur. La société des Amis est un cercle amical et vivant dont la fonction première est de soutenir le musée.

Le Président invite Monsieur Stéphane Martin, Président du musée, à présenter l'actualité du musée.

Monsieur Stéphane Martin remercie le Président de prendre le temps de participer à la présente réunion. Il réaffirme également l'importance des liens entre le musée et la société des Amis.

Concernant l'actualité du musée, il souligne la réussite exceptionnelle de l'année 2014. En effet, le musée est 1^{er} dans le classement annuel du Journal des Arts. 2015 sera marquée par la fin des travaux sur la mezzanine est qui rouvrira avec l'exposition « L'Inca et le Conquistador ». C'est aussi l'année de Photoquai qui attire de nombreux visiteurs.

En 2016, pour le 10^{ème} anniversaire du musée, se tiendra en mezzanine est l'exposition sur « Jacques Chirac et les arts lointains » dont le commissaire sera Jean-Jacques Aillagon. Le musée éditera également à cette occasion un ouvrage sur les dons et les donateurs du musée. La galerie rez-de-jardin accueillera deux expositions : une exposition d'archéologie sur les îles Marquises et une sur l'art des artistes afro-américains aux Etats-Unis. En mezzanine Est « Afrique/Eclectique » permettra d'évoquer la constitution d'une jeune collection en parallèle de « Du Jourdain au Congo » dont le commissaire sera Julien Volper.

En 2017, Yves le Fur sera le commissaire d'une exposition sur le Gabon mais également de la grande exposition sur Picasso primitif. Une exposition sur les fantômes en Asie est également en préparation ainsi qu'un projet sur la Côte Nord du Canada. En 2017 toujours, le musée accueillera une exposition sur l'Océanie de la Royal Academy. Enfin Monsieur Stéphane Martin, annonce le départ du Directeur général délégué, Monsieur Karim Mouttalib qui va prendre le poste de Directeur Général du Louvre. Il sera remplacé par Monsieur Jérôme Bastianelli.

Résolutions soumises au vote

Monsieur Philippe Pontet soumet au vote le renouvellement des mandats de Madame Claire Chazal, administratrice, de Monsieur Patrick Careil, Trésorier, de Monsieur Daniel Marchesseau, administrateur et enfin de Monsieur Bruno Roger, Vice-président.

Le renouvellement des mandats de Madame Claire Chazal, de Monsieur Patrick Careil, de Monsieur Daniel Marchesseau et de Monsieur Bruno Roger sont approuvés à l'unanimité.

Monsieur Philippe Pontet soumet au vote la nomination au Conseil d'administration de Madame Monique Barbier-Mueller, collectionneuse genevoise, et de Madame Nathalie Obadia, galeriste française spécialisée dans l'art contemporain et diplômée de l'IEP de Paris.

Madame Nathalie Obadia remercie la société des Amis pour sa confiance.

Les nominations de Mesdames Monique Barbier-Mueller et Nathalie Obadia sont approuvées à l'unanimité.

Monsieur Philippe Pontet invite Madame Julie Arnoux à prendre la parole pour présenter le rapport d'activité 2014.

Madame Julie Arnoux indique que deux Conseils d'administration et une Assemblée générale se sont tenus en 2014.

En 2014, la dernière bourse postdoctorale Nahed Ojeh a été attribuée à Nicolas Elias pour sa recherche : « Le Cem et le Dem, l'alcool comme procès de l'âme chez les Alévis de Turquie » et la bourse d'étude et de documentation du Cercle Lévi-Strauss a été attribuée à Marie Durand pour sa recherche « Edgar Auber de la Rüe, de l'exploration scientifique au voyage : collecte de terrain, intérêts coloniaux, diffusion institutionnelle et grand public ». Le Cercle Lévi-Strauss a apporté son soutien à l'exposition « Esthétique de l'Amour, arts décoratifs de Sibérie orientale » en participant à hauteur de 30 000€ à la restauration d'un manteau aïnou en peau de saumon, deux paires de bottes et deux sacs.

Concernant le bilan des adhésions, hors Grands Bienfaiteurs et Cercle Lévi-Strauss, au 31 décembre 2014, la société des Amis compte 308 adhésions soit 408 membres pour un montant de recettes de 134.960€.

En 2014, de nombreux rendez-vous ont été proposés aux Amis : 1 cycle de visites thématiques dans les collections du musée, 11 visites des expositions temporaires du musée, 11 visites hors les murs, 6 événements. 9 rendez-vous et 2 voyages ont par ailleurs été proposés aux membres du Cercle Lévi-Strauss. Enfin, 3 voyages ont marqué l'année 2014 : à Bruxelles, Cologne et Genève. Les enquêtes de satisfaction réalisées à l'issue des voyages auprès des participants montrent une moyenne générale aux alentours de 18/20.

Monsieur Philippe Pontet soumet le rapport d'activité 2014 au vote de l'Assemblée générale. **Le rapport d'activité 2014 est approuvé à l'unanimité.**

Monsieur Philippe Pontet invite Madame Julie Arnoux à prendre la parole pour présenter le rapport financier 2014.

Madame Julie Arnoux indique que les produits d'exploitation courante s'élèvent à 127.472€ soit une baisse de 20% par rapport à l'année précédente. Les recettes d'adhésion sont en légère baisse mais la fidélité des Amis reste de l'ordre de 80%. Néanmoins il faudrait identifier et recruter de nouveaux membres. Les marges sur les manifestations diverses sont en baisse et cela concerne surtout les voyages qui, en 2014, consistaient principalement en de courts voyages qui ne permettent pas de demander des dons importants ou de réaliser des marges conséquentes.

Les charges directes – 159.787€ – sont stables. Les salaires et charges directes sont en très légère baisse par rapport à 2013 car la société des Amis a accueilli moins de stagiaires. En revanche, les postes d'affranchissement et d'achat des pass sont en hausse entraînant une hausse globale des charges.

Le Cercle Lévi-Strauss enregistre 63.000€ de dons, soit 3.000€ de plus qu'en 2013. Les dons versés au titre du Cercle sont intégralement reversés au musée.

Le résultat courant est négatif (-32.316€).

Monsieur Philippe Pontet invite Monsieur Frédéric Drougard, qui représente le cabinet Cagnat & Associés, Commissaire aux comptes, à prendre la parole et à donner lecture des rapports relatifs à l'exercice clos le 31 décembre 2014.

Monsieur Frédéric Drougard représentant le cabinet Cagnat & Associés indique avoir procédé à l'audit des comptes de l'exercice clos le 31 décembre 2014 qui sont au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé, ainsi que de la situation financière et du patrimoine de l'Association à la fin dudit exercice.

Après avoir rappelé qu'il n'entrait pas dans la mission du commissaire aux comptes de rechercher l'existence de conventions règlementées, il a précisé qu'il ne lui avait pas été donné d'avis de convention visée à l'article L.612-5 du code du commerce.

Monsieur Philippe Pontet soumet le rapport financier 2014 au vote de l'Assemblée générale. **Le rapport financier 2014 est approuvé à l'unanimité.**

Le Président soumet au vote de l'Assemblée générale le non versement d'un soutien au musée au titre des adhésions de l'exercice 2014 (hors Grand Bienfaiteur et Cercle Lévi-Strauss). **Le non versement d'un soutien au titre de l'exercice 2014 (hors Grand Bienfaiteur et Cercle Lévi-Strauss) est approuvé à l'unanimité.**

Madame Julie Arnoux présente le budget 2015. Elle indique qu'il y aura plusieurs produits exceptionnels : les dons du prochain dîner de Gala, 43.000€ de dons des Grands Bienfaiteurs (Monsieur Antoine Zacharias et la Société des Amateurs de l'Art Africain) et 26.000€ de dons exceptionnels (Monsieur Lionel Zinsou et Madame Bénédicte Boissonnas). Le montant des dons du dîner et les dons versés au titre du Cercle seront intégralement reversés au musée. Dans les charges exceptionnelles de 2015, il y aura le montant des web-visites soit 27.000€. Enfin, Madame Julie Arnoux indique que pour les produits d'exploitation et les charges, l'hypothèse optimiste table sur une stabilité.

Le Président soumet au vote de l'Assemblée générale le budget 2015. **Le budget 2015 est approuvé à l'unanimité.**

Points d'information

Monsieur Philippe Pontet propose de passer à la partie non juridique de l'ordre du jour et invite Madame Julie Arnoux à prendre la parole.

Madame Julie Arnoux revient sur les projets soutenus en 2015 :

- le soutien de Monsieur Antoine Zacharias a permis l'acquisition d'un poteau cérémoniel de la population Modang ;
- les dons du Cercle Claude Lévi-Strauss ont été affectés à l'acquisition d'un ornement de dos en bronze owo ;
- suite à la dissolution de la SAAA (Société des Amateurs de l'Art Africain) un montant de 27 000€ a été versé à la société des Amis. Ce don sera affecté à l'acquisition d'une œuvre.

Madame Julie Arnoux indique que 289 adhésions ont été enregistrées au 1^{er} juin 2015 pour un montant de recettes de 130.210€. Elle dresse ensuite un bilan de l'année en cours :

- autour de l'exposition « Les Maîtres de la sculpture de Côte d'Ivoire » 3 visites ont été organisées : pour les associations de la diaspora ivoirienne, pour le groupe des Ambassadeurs francophones de France et celui des Ambassadeurs africains, et enfin pour la Première Dame de Côte d'Ivoire, Madame Dominique Ouattara. Dix web-visites ont par ailleurs permis de rendre l'exposition accessible depuis la Côte d'Ivoire
- depuis janvier 2015, 19 événements ont déjà été proposés aux Amis et, à l'automne, sont prévues des visites des expositions « Sepik, arts de Papouasie Nouvelle-Guinée » et « Esthétiques de l'Amour », mais aussi des visites hors les murs ainsi qu'un cycle sur les coups de cœur des conservateurs du musée.
- 2 voyages à Maastricht, en mars avec 9 participants et Lyon, en juin avec 11 participants, se sont tenus au printemps et 2 voyages sont prévus à l'automne, en octobre : l'Ardèche et Londres.
- en septembre prochain se tiendra le second dîner de gala et un nouveau Cercle sera lancé en octobre : le Cercle pour la Photographie

Madame Martine Pinard souhaite savoir si nous envisageons une offre spécifique pour les moins de 30 ans. Madame Julie Arnoux explique que le Cercle pour la Photographie a pour objectif de s'adresser à des collectionneurs plus jeunes qui sont également en relation avec l'art contemporain.

Monsieur David Wizenberg souhaite savoir si un voyage au Bénin sera programmé l'année prochaine. Madame Julie Arnoux explique qu'en effet un voyage au Bénin est prévu pour février 2016 ; il sera organisé en partenariat avec les Amis du Palais de Tokyo.

Le Président remercie les membres présents et clôt l'Assemblée générale.