



* **les Amis** du musée
du quai Branly

PROCES-VERBAL

ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE

28 JUIN 2016

ORDRE DU JOUR :

I. RESOLUTIONS SOUMISES AU VOTE

1. Renouvellements et nominations au Conseil d'Administration.
2. Examen et approbation du rapport d'activité 2015.
3. Examen et approbation du rapport financier 2015 et présentation des rapports du Commissaire aux Comptes.
4. Examen et approbation du budget 2016.
5. Montant et affectation – en tant que de besoin – du soutien au musée pour l'année 2015.

II. POINTS D'INFORMATION

1. Présentation des derniers projets soutenus par la société des Amis :
 - a. Les grands bienfaiteurs ;
 - b. Le Cercle Lévi-Strauss.
2. Bilan de l'année en cours :
 - a. La campagne d'adhésion 2016 et le bilan des adhésions au 1^{er} juin 2016 ;
 - b. Les activités et les projets d'activités : visites, voyages, événements exceptionnels.
3. Questions diverses.

Société des Amis du musée du quai Branly

222 rue de l'université - 75343 Paris cedex 7 – T : +33 1 56 61 53 80 - F : +33 1 56 61 71 36

amisdumusee@quaibrantly.fr – www.amisquaibrantly.fr

L'Assemblée générale ordinaire annuelle de la société des Amis du musée du quai Branly s'est tenue le 28 juin 2016 à 16h dans la salle de cinéma du musée du quai Branly. 29 membres étaient présents, 93 membres étaient représentés : 89 pouvoirs ont été donnés au Président, 1 à Madame Hélène Leloup, 1 à Monsieur Louis Schweitzer, 1 à Madame Valérie Le Nghien, 1 à Monsieur Bernard Martel.

Monsieur Louis Schweitzer, Président d'Honneur de la société des Amis ouvre la séance car le Président, Monsieur Lionel Zinsou, bloqué par les manifestations, arrivera donc avec un peu de retard.

Monsieur Louis Schweitzer souhaite la bienvenue aux Amis présents et invite Monsieur Stéphane Martin, Président du musée, à présenter l'actualité du musée.

Monsieur Stéphane Martin évoque la légère baisse de la fréquentation, due à la présence de la « Fan Zone » de l'EURO 2016 à proximité du musée.

Concernant l'actualité du musée :

- En 2017, Yves Le Fur sera le commissaire d'une exposition sur le Gabon, d'une autre sur Picasso primitif. Gaëlle Beaujan-Baltzer sera la commissaire de l'exposition « L'Afrique de routes ». Dans les mezzanines se tiendront des expositions consacrées aux Christs africains, les jades maoris ou encore aux fouilles de la pyramide de la Lune au Pérou.
- En 2018, les deux grandes expositions en rez-de-jardin traiteront pour la première des fantômes en Asie (commissaire Julien Rousseau) et pour la seconde de Madagascar (commissaire Aurélien Gaborit). Dans la mezzanine ouest, Sarah Ligner, conservatrice des collections historiques, présentera une exposition sur les collections de peinture du musée et, en partenariat avec Orsay, Philippe Peltier traitera de Félix Fénéon.
- En 2019, le musée accueillera une exposition sur les voyages en Océanie de la Royal Academy avec des pièces de James Cook et la seconde exposition sera un rappel des 20 ans d'acquisitions du musée (1998 à 2018). En collaboration avec le musée de la Marine, le musée présentera une exposition sur Dumont d'Urville et une autre sur le fer en Afrique qui viendra de UCLA.

Monsieur Stéphane Martin annonce le départ de Philippe Peltier qui va prendre sa retraite à la fin de l'année prochaine. Le musée est par conséquent déjà à la recherche de son successeur.

Monsieur Louis Schweitzer rappelle que l'anniversaire du musée s'est tenu la semaine précédente et qu'en dix ans le musée a accueilli plus de 14 millions de visiteurs et présenté une centaine d'expositions. Il s'agit d'une très belle réussite, qui dépasse les prévisions les plus optimistes, due à un « Patron » exceptionnel. De nouvelles règles font que le mandat de Monsieur Stéphane Martin, Président hors du commun, s'achèvera en 2019.

Monsieur Louis Schweitzer évoque ensuite l'inauguration de l'exposition « Jacques Chirac et le dialogue des cultures » et le fait que le musée vient de changer de nom. A l'image de Beaubourg qui est devenu le Centre Pompidou, le musée du quai Branly – Jacques Chirac deviendra un jour le musée Jacques Chirac.

Résolutions soumises au vote

Monsieur Louis Schweitzer propose de commencer par le point 3, l'examen et l'approbation du rapport financier 2015, et la présentation des rapports du Commissaire aux Comptes. Il invite Monsieur Patrick Careil, le Trésorier, à présenter le rapport financier 2015.

Monsieur Patrick Careil rappelle la situation à la fin de l'exercice 2014. Les fonds propres à l'ouverture de l'exercice 2016, après imputation de la perte 2014, étaient devenus négatifs de 21.000€ (ce qui se produit pour la première fois malgré 2 exercices consécutifs en pertes en 2009 et 2010). Les CAC avaient signalé au trésorier qu'ils n'excluaient pas de faire une réserve ; or, le budget 2015 faisait apparaître une perte. Devant cette situation le président a consenti un don de 21.000€ pour couvrir le déficit des fonds propres. Il a par ailleurs fait appel aux administrateurs afin d'anticiper le déficit 2015, tandis que de nombreux contacts ont été initiés par Madame Julie Arnoux pour rechercher des grands donateurs.

Concernant l'analyse du résultat courant 2015. S'agissant des recettes, elles s'établissent à 143.000€ en progression de + 16.000 € soit +12%. Ce qui permet de retrouver le niveau des exercices 2012 et 2013 qui s'établissait entre 150 et 160.000 €. Cette augmentation provient pour l'essentiel de 2 facteurs : une augmentation des dons des adhérents (cotisations) de 6.000 € soit + 6% ; une très forte augmentation de la rentabilité des voyages (notre petite marge + des dons) de 5.000€.

S'agissant des dépenses : le total des charges augmentent légèrement de +5.000€ soit +3% et donc plus fortement que l'inflation. Cela s'explique par un accroissement de nos charges de personnel due au passage d'une salarié d'un 80% à 100% de son temps compensé par une baisse des autres charges (et ce malgré la budgétisation de la refonte de note site internet).

Le résultat d'exploitation est négatif de 21.259€.

En 2015, le dîner de gala a dégagé une recette nette de 200.000 € affectée cette année intégralement à un don au musée. Les dons des grands bienfaiteurs et des membres du Conseil d'administration se sont élevées à 16.000€. L'opération autour de l'exposition « Les maîtres de la sculpture de Côte d'Ivoire » a été entièrement financée par le Président.

L'excédent s'élève donc à 5.000 €.

La contribution totale au musée pour l'acquisition d'œuvres s'est élevée à un total de 303.000€, permettant l'acquisition de plusieurs œuvres.

Concernant les exercices 2016 et 2017, le Conseil d'administration a pris trois décisions :

- Faire un dîner de gala en 2017 ;
- Prélever, avant de faire un don au musée, sur le produit, net de frais, de ce dîner de gala un montant comblant les 2 pertes d'exploitation de 2016 et 2017 ce qui permettra de rétablir en positif nos fonds propres à l'ouverture de l'exercice 2018 ;
- Examiner la faisabilité et la rentabilité d'un évènement, autre qu'un dîner de gala, au 2^e semestre 2016.

Monsieur Louis Schweitzer remercie Monsieur Patrick Careil et invite Monsieur Frédéric Drougard, Commissaire aux comptes, à prendre la parole et à donner lecture des rapports relatifs à l'exercice clos le 31 décembre 2015.

Monsieur Frédéric Drougard qui représente le cabinet Cagnat & Associés indique avoir procédé à l'audit des comptes de l'exercice clos le 31 décembre 2015 qui sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé, ainsi que de la situation financière et du patrimoine de l'Association à la fin dudit exercice. Après avoir rappelé qu'il n'entrait pas dans la mission du commissaire aux comptes de rechercher l'existence de conventions règlementées, il a précisé qu'il ne lui avait pas été donné d'avis de convention visée à l'article L.612-5 du code du commerce.

Monsieur Louis Schweitzer remercie Monsieur Frédéric Drougard et demande s'il y a des questions.

Madame Marie-France Jourdan souhaite connaître la nature et les motifs du déficit structurel des Amis. Monsieur Louis Schweitzer explique que :

- premièrement, l'adhésion se divise en cotisation et don et par conséquent la somme des cotisations couvre tout juste les dépenses de la société des Amis ;
- deuxièmement les dons du Cercle sont reversées quasi-intégralement au musée (depuis 2015 une petite partie sera reversée aux Amis afin de couvrir les frais directs du Cercle) ;
- troisièmement, le dîner est organisé tous les 2 ans et jusqu'à présent la recette était intégralement reversée au musée.

Donc l'équilibre du budget des Amis est très fragile et nous recherchons des solutions. Ainsi, cette année, nous allons organiser un évènement exceptionnel.

Monsieur Alain Bilot souhaite savoir si la manifestation exceptionnelle de cette année a déjà été choisie ? Madame Julie Arnoux explique que le projet est à l'étude et que les Amis en seront informés prochainement.

Monsieur Louis Schweitzer propose de passer au vote et il soumet le rapport financier 2015 au vote de l'Assemblée générale.

Le rapport financier 2015 est approuvé à l'unanimité.

Le Président soumet au vote de l'Assemblée générale le non versement d'un soutien au musée au titre des adhésions de l'exercice 2015 (hors Grand Bienfaiteur et Cercle Lévi-Strauss).

Le non versement d'un soutien au titre de l'exercice 2015 (hors Grand Bienfaiteur et Cercle Lévi-Strauss) est approuvé à l'unanimité.

Monsieur Louis Schweitzer invite Madame Julie Arnoux à prendre la parole pour présenter le rapport d'activité 2015.

Madame Julie Arnoux indique que deux Conseils d'administration et une Assemblée générale se sont tenus en 2015.

Concernant le bilan des adhésions, hors Grands Bienfaiteurs et Cercle Lévi-Strauss, au 31 décembre 2015, la société des Amis compte 303 adhésions soit 395 membres pour un montant de recettes de 129.760€, contre 308 adhésions soit 408 membres pour un montant de recettes de 134.960€ au 31 décembre 2014. Le bilan est stable depuis 2 ans avec de légères variables en raison du système « date à date » qui entraîne un retard dans le renouvellement des adhésions et conséquemment une perte pour les produits.

En 2015, le Cercle Lévi-Strauss comptait 22 membres ce qui permet de disposer d'un budget de 66.000 euros. Le Cercle a :

- apporté son soutien à l'exposition « Esthétique de l'Amour, arts décoratifs de Sibérie orientale » en participant à hauteur de 30.000 euros à la restauration d'un manteau aïnou en peau de saumon, deux paires de bottes et deux sacs ;
- permis l'acquisition d'un ornement de proue de Papouasie occidentale qui est présenté sur le plateau des collections et d'un pendentif owo du Nigeria ;
- soutenu la recherche en finançant la bourse d'étude et de documentation de Lise de Dehn dont le travail porte sur « Les collections ethnographiques des marrons du plateau de Guyane ».

En 2015, le généreux versement de la Société des Amateurs de l'Art Africain a permis au musée d'acquérir une rare poulie gouro. Celui d'Antoine Zacharias a permis d'enrichir les collections du musée d'un poteau funéraire modang de Bornéo. Le don de Madame Bénédicte Boissonnas a été affecté au fonctionnement de l'association. Monsieur David Lebard a généreusement soutenu la seconde édition du dîner de la société des Amis en offrant aux invités l'ouvrage *Madagascar* de Bertrand Goy aux éditions Cinq Continents. Enfin, Monsieur Lionel Zinsou a financé le projet des Web-visites autour de l'exposition « Les Maîtres de la sculpture de Côte d'Ivoire ».

Le dîner de Gala qui s'est tenu le 7 septembre 2015 a permis de faire un don de 200.000 euros qui a financé l'acquisition d'un rare masque attié de Côte d'Ivoire.

Créé en 2015 à l'image du Cercle Lévi-Strauss, le Cercle pour la Photographie compte maintenant une dizaine de membres et la première acquisition de ce nouveau Cercle est actuellement en cours.

En 2015, 37 rendez-vous ont été proposés aux Amis : 7 visites des collections permanentes, 7 visites des expositions temporaires du musée, 13 visites hors les murs, 3 événements. Par ailleurs, 5 voyages ont marqué l'année 2015 : Tefaf à Maastricht, Bruxelles, Lyon, l'Ardèche et Londres. Les enquêtes de satisfaction réalisées à l'issue des voyages auprès des participants montrent une moyenne générale aux alentours de 17,5/20.

Par ailleurs, 9 rendez-vous ont été proposés aux membres du Cercle Lévi-Strauss.

Monsieur Jacques de Vilmorin explique que les visites avec les commissaires et les voyages avec les conservateurs sont toujours de très bon niveau.

Monsieur Louis Schweitzer soumet le rapport d'activité 2015 au vote de l'Assemblée générale.

Le rapport d'activité 2015 est approuvé à l'unanimité.

Monsieur Louis Schweitzer aborde la question du renouvellement des mandats des administrateurs. Il soumet au vote le renouvellement des mandats de Madame Caroline Jollès, administratrice, de Monsieur David Lebard, administrateur, de Monsieur Pierre Moos, administrateur et de Madame Françoise de Panafieu, secrétaire générale adjointe.

Le renouvellement des mandats de Madame Caroline Jollès, de Monsieur David Lebard, de Monsieur Pierre Moos et de Madame Françoise de Panafieu sont approuvés à l'unanimité.

Monsieur Louis Schweitzer soumet au vote la nomination au Conseil d'administration de Monsieur Yves-Bernard Debie présent dans l'Assemblée. Madame Julie Arnoux présente Yves-Bernard Debie : avocat de profession, collectionneur très investi dans le domaine des arts dits primitifs, Yves-Bernard Debie est par ailleurs l'un des artisans de la re-création de la société des Amis du musée de Tervuren.

Monsieur Yves-Bernard Debie remercie la société des Amis pour sa confiance, et souligne le grand plaisir et le grand honneur que constitue le fait de rejoindre le conseil d'administration du musée du quai Branly, fenêtre ouverte sur d'autres civilisations. Il ajoute qu'il sera heureux de pouvoir initier des liens et des axes de collaborations entre les Amis du musée de Tervuren et les Amis du quai Branly.

La nomination de Monsieur Yves-Bernard Debie est approuvée à l'unanimité.

Monsieur Louis Schweitzer se réjouit de l'élection de Monsieur Yves-Bernard Debie et ajoute que les Amis se rendent souvent à l'occasion des voyages de l'association et que ce sera ainsi l'occasion de renforcer les liens entre ces deux grands foyers des arts premiers. Monsieur Louis Schweitzer rend la parole au Président, Monsieur Lionel Zinsou, qui vient de rejoindre l'Assemblée.

Le Président demande aux Amis présents de bien vouloir l'excuser pour son retard. Il invite Madame Julie Arnoux à prendre la parole afin de présenter le bilan en cours de l'année 2016.

Madame Julie Arnoux indique que grâce au Cercle Lévi-Strauss un ensemble reliquaire sawos de Papouasie a été offert au musée à l'occasion de ses 10 ans. Cet ensemble majeur est d'ores et déjà exposé sur le plateau des collections. Concernant les adhésions au 1^{er} juin 2016, les chiffres sont stables avec 299 adhésions enregistrées en 2016 pour un montant de recettes de 122.634 euros contre 289 adhésions soit 130.210 euros en 2015. A partir de septembre, deux nouveautés seront proposées aux Amis : la possibilité d'opter pour un prélèvement automatique et la possibilité d'adhérer et de payer en ligne sur le nouveau site des Amis qui est en cours d'élaboration. Depuis janvier 2016, 8 visites au musée et 8 visites hors les murs ont été réalisées et à la rentrée des visites des prochaines expositions comme « The Color Line », « Eclectique » et « Du Jourdain au Congo » ainsi que des visites extérieures seront proposées aux Amis. Depuis le début de l'année, 3 voyages ont été réalisés : le Bénin, Maastricht pour la foire TEFAF et le Mexique et le Guatemala, sur les traces des civilisations mayas. Prochainement, un voyage d'une journée à Monaco sera organisé pour les membres du Cercle Lévi-Strauss à l'occasion de l'exposition *Taba Naba* dont Stéphane Jacob est l'un des commissaires. A l'automne, deux voyages sont programmés : Rome et Florence du 28 septembre au 2 octobre et la Suisse 1^{er} au 4 décembre.

Madame Marie France Jourdan souhaite savoir si un second voyage au Bénin sera organisé. Madame Julie Arnoux explique que ce sera peut-être le cas en 2017 ou en 2018.

Le Président revient sur le fait qu'il a été très heureux de recevoir les Amis au Bénin en février dernier. Il évoque également le fait que le musée a été le premier à inaugurer la pratique des prêts à un pays d'origine. Ainsi en 2006, le musée du quai Branly avait collaboré avec la Fondation Zinsou, à l'occasion du centenaire de la mort du roi Béhanzin, en organisant une grande exposition des chefs-d'œuvre des rois d'Abomey à Cotonou. Cette dernière a remporté un très grand succès et a soulevé beaucoup d'enthousiasme avec la venue de quelques 400.000 visiteurs.

Le Président remercie les membres présents et clôt l'Assemblée générale.