

POTEAU FUNÉRAIRE MODANG

BORNÉO

XVII^e - XVIII^e SIÈCLES

DIMENSIONS : 273 X 55 X 35 CM, 111700 G

MATÉRIAUX ET TECHNIQUES : BOIS RAVINÉ

PAYS : KALIMANTAN TIMUR (PROVINCE)

ACQUIS EN 2009 GRÂCE AU SOUTIEN DE MONSIEUR ANTOINE ZACHARIAS, GRAND BIENFAITEUR DE LA SOCIÉTÉ DES AMIS

N° INVENTAIRE : 70.2008.72.1



Monoxyle, il est taillé dans un bois dur. La patine, aujourd'hui très érodée et craquelée, confère une grande force à cette œuvre de style archaïque. Une double lecture des lignes puissantes et atypiques de ce long poteau effilé vers le bas, permet de différencier des formes anthropomorphiques emboîtées. Dans la partie supérieure, on distingue le « visage en cœur » aux larges yeux en creux d'un premier personnage. L'arcade sourcilière est anguleuse et la bouche, dont la langue tirée pointe, est traitée en losange. Ce motif en forme de losange est repris dans la partie centrale, là où les deux bras se rejoignent. Une seconde figure anthropomorphe émerge du corps du premier personnage. La bouche dessine une tête et deux bras écartés, tandis que les mains jointes dessinent des jambes repliées.

L'ornementation, creusée sur toute la surface de la pièce, est une foisonnante imbrication de motifs végétaux et animaux, notamment de varans. La sculpture aux arrêtes courbes associe les reptiles qui courent sur les faces, ascendants (recto) et descendants (verso), se fondant dans le tronc et sur les bords.

La position des montants manquants suggère un espace d'offrande, peut-être destiné à des crânes trophées, donnés, selon la coutume, aux défunts de haut rang afin qu'ils deviennent leurs serviteurs dans l'autre monde. Le poteau représente un esprit psychopompe, de la catégorie des esprits de la foudre et du tonnerre. Il accompagne l'âme des grands nobles et des chefs (he-puy pwun) vers l'au-delà ; les varans étant associés à cet esprit en tant que symboles du statut du défunt.

Antonio Guerreiro
anthropologue, chercheur à l'IRSEA
(CNRS-Université de Provence, Marseille)
et membre de la société des études euro-asiatiques