

Du mercredi 28 septembre au dimanche 2 octobre 2016

Rome et Florence



Vue sur le Ponte Vecchio © Saiko

Musée Luigi Pigorini, Palais Farnèse, galeries et collections particulières, la Toscane et ses vins, Musée d'histoire naturelle de Florence, Galerie des Offices...



ROME



Rome est un véritable musée à ciel ouvert, ayant préservé une homogénéité architecturale où tous les styles se côtoient. Les temples et les amphithéâtres antiques font partie intégrante de l'urbanisme, jusqu'à en dessiner encore la ville. La cité aux sept collines fondée par Romulus recèle, à chaque coin de rues, d'abondants trésors architecturaux mais aussi des pièces rares dans ses nombreux musées.

Au programme des deux jours à Rome : découverte de la ville en compagnie d'une guide-conférencière sur la thématique des *Animaux de Rome*, visite de musée Luigi Pigorini, du Palais Farnèse, de la Galerie Dandrieu African Art et de collections privées.

Musée Luigi Pigorini



Le Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini a été fondé en 1876 par le paléontologue Luigi Pigorini. Actuellement, le musée est divisé en deux parties distinctes : une section archéologique – accueillant des collections italiennes – et une section ethnographique présentant des pièces du monde entier.

Il rouvre ses portes en 1994 pour illustrer l'évolution des espèces grâce à différents supports didactiques et numériques mais aussi en reproduisant des sites de fouilles archéologiques.

Palais Farnèse



Du XVI^e au XVII^e siècle, le palais fut à plusieurs reprises la résidence des Ambassadeurs des rois de France auprès de la cour de Rome. Le Palais Farnèse devient le siège de l'Ambassade de France en 1874. L'histoire des relations entre Rome, l'Italie et la France est ainsi très liée à ce monument. Le réaménagement du palais fut entrepris en 1514 pour Alexandre Farnese qui devint le Pape Paul III en 1534. A la mort de l'architecte du projet, Michel-Ange reprit les travaux. Il travailla principalement sur le second étage et la corniche du monument.

FLORENCE



Sur la route de Florence, vous visiterez le domaine viticole *Tenuta la Novella* et y dégusterez vins et produits locaux.

A elle seule, Florence rassemble un quart des œuvres du patrimoine artistique italien. Grands amateurs d'art, les Médicis dotèrent Florence de nombreux monuments et furent les mécènes de Botticelli, de Vinci ou Michel-Ange. La ville garde de cette époque de nombreux monuments dont l'église Santa Croce ou la cathédrale Santa Maria del Fiore abritant des œuvres de Giotto, Donatello et Michel-Ange.

Durant ces deux jours à Florence : visite du musée d'histoire naturelle de l'Université, découverte de la Galerie des Offices en compagnie d'une guide-conférencière et un après-midi libre pour déambuler dans la ville.

Musée d'histoire naturelle de l'Université



Le musée relève de l'Université de Florence et est l'un des plus importants musées scientifiques d'Italie. Il se compose de plusieurs sections : zoologie, anthropologie et ethnologie, botanique, géologie et paléontologie, minéralogie et lithologie ainsi qu'un jardin des plantes. Créé par le grand-duc de Toscane – Pietro Leopoldo – en 1775, il n'a cessé de s'agrandir depuis. Aujourd'hui, ses vastes collections comprennent environ huit millions de pièces : insectes, plantes, les éléphants fossilisés du Valdarno ou encore de précieux artefacts Aztèques.

Galerie des Offices



La Galerie des Offices accueille la plus grande collection d'art florentin et italien au monde. François I^{er} de Médicis aménagea l'étage supérieur de l'édifice pour y abriter la collection d'art de la famille de Médicis. Elle fut léguée par Anne-Marie-Louise – fille du dernier Grand Duc – à condition que celle-ci ne quitte jamais Florence. Elle fut partagée entre les divers musées de la ville, la peinture restant aux Offices et au Palais Pitti. La *Tribune des Offices* est l'une des salles qui servaient à l'exposition des œuvres de la collection Médicis, avant la transformation de la galerie entière en musée.

Vous serez accompagnés par Aurélien Gaborit, responsable des collections Afrique du musée du quai Branly et par Julie Arnoux, Déléguée générale de la société des Amis.

Déroulé du séjour

Le programme est susceptible d'être modifié

MERCREDI 28 SEPTEMBRE

Fin d'après-midi : départ de Paris Aéroport Charles de Gaulle, (vol direct AF, classe économique)

Arrivée à l'aéroport Fiumicino de Rome - transfert à l'Hôtel

Dîner

JEUDI 29 SEPTEMBRE

Matin : visite du musée *Luigi Pigorini*

Déjeuner

Après-midi : visite guidée dans le centre-ville de Rome

Dîner

VENDREDI 30 SEPTEMBRE

Matin : visite guidée du Palais Farnèse

Déjeuner

Après-midi : visite de galeries et collections particulières

Soirée libre

SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE

Transfert de Rome à Florence en minibus privé

Fin de matinée : visite et dégustations au domaine Tenuta la Novella et déjeuner

Après-midi : installation à l'hôtel - Après-midi libre

Dîner

DIMANCHE 2 OCTOBRE

Matin : visite guidée de la *Galerie des Offices*

Déjeuner

Après-midi : visite du *Musée d'histoire naturelle de l'Université de Florence*

Fin de journée : transfert à l'aéroport Peretola de Florence - départ pour Paris (vol direct AF, classe économique)

Vos hôtels

Hotel Ponte Sisto ****

Via dei Pettinari 64, 00186 Rome

+39 06 68631 // www.hotelpontesisto.it

Grand Hotel Cavour ****

Via del Proconsolo 3, 50123 Florence

+39 055 266271 // <http://www.albergocavour.it/>

Informations pratiques

Formalités de Police : Pour les Français, Belges et Suisses, la carte d'identité en cours de validité suffit.

Electricité : Le voltage standard est de 240 volts AC (50Hz) ; donc pas de problème pour les appareils fonctionnant sur du 220V. En revanche, pour les prises ayant trois pôles, vous aurez besoin d'un **adaptateur** pour pouvoir utiliser vos appareils électriques. La plupart des hôtels en prêtent.

Décalage horaire : Il n'y a pas décalage horaire entre la France et l'Italie.

Prix du voyage

Prix par personne sur la base d'une chambre double.

2 100 €

1 800 € + 300 €
coût du voyage + don déductible
à 66 % pour les particuliers, à 60 % pour les sociétés.

=
Coût réel : **2 002€** pour un particulier,
2 020 € pour une société

En cas d'annulation de votre part un montant forfaitaire de 300 € sera retenu.

CE PRIX COMPREND

- Le transport aérien en classe économique sur vol Air France
- Les trajets en bus privé et en taxi
- Les hébergements en hôtels 4*
- Tous les déjeuners et dîner - sauf le dîner du vendredi
- Les pourboires
- Les visites guidées
- L'assurance annulation, bagages, assistance et responsabilité civile. Pour le détail de la garantie veuillez nous contacter.

CE PRIX NE COMPREND PAS

- Les boissons et dépenses personnelles
- Le supplément chambre individuelle (420€)