

Samedi 16 et dimanche 17 mai 2009

## Un week-end à Bâle

Deux expositions exceptionnelles et  
une collection particulière



« La magie des Images - L'Afrique,  
l'Océanie et l'art moderne »

Exposition de la Fondation Beyeler

Visite présentée par Olivier Wick,  
commissaire de l'exposition



« Naga - La redécouverte  
d'une région de montagne oubliée »

Exposition du Museum der Kulturen de Bâle

Visite présentée par Daria Cevoli,  
Responsable des collections Asie au musée  
du quai Branly



**Société des Amis du musée du quai Branly**

222 rue de l'Université - 75343 Paris cedex 7 - T : +33 1 56 61 53 80 - F : +33 1 56 61 71 36  
amisdumusee@quaiبرانly.fr - www.amisquaiبرانly.fr

## Samedi 16 mai

- Rendez-vous à la gare à 08h00, pour un départ prévu à 08h24.
- Arrivée à Bâle à 11h52, et transfert à l'hôtel \*\*\*\* Saint Gotthard, situé à 50 mètres de la gare
- Installation à l'hôtel
- Transfert en minibus privé vers la Fondation Beyeler
- Déjeuner au restaurant de la Fondation Beyeler
- Visite de l'exposition « **La magie des images - l'Afrique, l'Océanie et l'art moderne** », présentée par **Olivier Wick**, commissaire de l'exposition et par **Christian Kaufmann**, ancien conservateur du Museum der Kulturen et co-auteur du **Citadelles et Mazenod consacré à l'Océanie**.
- En fin de journée, visite d'une collection particulière, constituée de pièces d'art de **Nouvelle Guinée** et plus particulièrement du bassin du fleuve Sepik, ainsi que de **sculptures indiennes**, surtout du 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> siècles, de l'art de l'**Himalaya** et des **textiles Indonésiens**.
- Dîner en ville



### **« La magie des images - l'Afrique, l'Océanie et l'art moderne »**

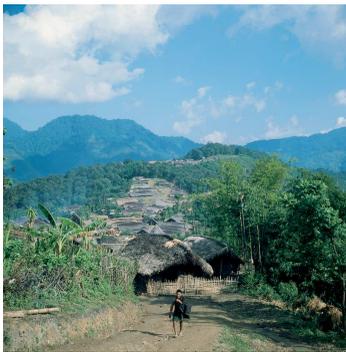
Pour la première fois, des œuvres d'art d'Afrique et d'Océanie sont au cœur d'une exposition à la **Fondation Beyeler**. Le petit groupe de sculptures de la fondation s'est enrichi de 180 prêts exceptionnels provenant de plus de 50 collections publiques et privées.

Chacune des salles de l'exposition prend pour thème une culture d'Afrique ou d'Océanie, prêtant à chaque ensemble un caractère absolument unique. Ces œuvres d'art, de qualité supérieure et d'importance mondiale rencontrent quelques chefs-d'œuvre d'art moderne de la Fondation Beyeler : des œuvres de Pablo Picasso, Henri Matisse ou Fernand Léger.

Cette exposition cherche à mettre en valeur la magie des images qui se révèle au spectateur dans toute sa présence sensuelle.

## Dimanche 17 mai

- Rendez-vous en début de matinée dans le hall de l'hôtel pour se rendre à pied au **Museum der Kulturen**, situé à 1.3km de l'hôtel (des taxis seront mis à disposition de ceux qui le souhaitent)
- Visite de l'exposition « **Naga - La redécouverte d'une région de montagne oubliée** » présentée par **Daria Cevoli**, Responsable des collections Asie au musée du quai Branly
- Déjeuner en ville dans un restaurant proche du Museum der Kulturen
- Après-midi libre
- 18h00 : rendez-vous à l'hôtel pour récupérer les bagages et rejoindre la gare.
- Départ à 19h02 - arrivée à Paris 22h34



### « **Naga - La redécouverte d'une région de montagne oubliée** »

Il y a encore quelques années, le territoire du peuple Naga, « Nagaland », situé à la frontière de l'Inde et de la Birmanie, n'était pas mentionné sur les cartes du monde. On ne connaît pas encore précisément l'origine du terme « Naga », il provient peut-être d'un mot sanscrit qui signifie montagne ou d'un autre, signifiant guerrier. Les Naga eux-mêmes n'ont jamais eu de terme générique pour désigner les 32 différentes communautés qui les constituent. Ce peuple a longtemps été considéré comme dangereux, les Nagas étaient des coupeurs de têtes : chaque trophée permettait de renforcer le pouvoir du guerrier.

L'exposition qui se tient au Museum der Kulturen de Bâle jusqu'au 17 mai 2009, présente des œuvres des Nagas, rassemblées depuis plus de 120 ans par les musées de Berlin, Munich et Bâle.

## Informations pratiques

**Montant du voyage : 800 €** (sur la base de 10 personnes)

Note : en l'absence d'un nombre suffisant de voyageurs, le voyage sera annulé.

### Ce montant comprend :

$$\begin{array}{r} 700\text{€} + 100\text{€} \\ \text{coût unitaire du voyage} + \text{don déductible à 66\% pour les} \\ \text{particuliers, à 60\% pour les entreprises} \\ = \end{array}$$

Coût réel de **734€ pour un particulier** et de **740€ pour une entreprise**

### Ce montant comprend :

- L'aller et retour en TGV, en 1ère classe
- Les transferts en mini bus privé pour la journée du samedi
- L'hébergement en hôtel \*\*\*\* avec petit déjeuner en chambre double
- 1 déjeuner et 1 dîner (boissons incluses)
- Les entrées des musées et des expositions
- La présentation des expositions par leur commissaire ou par un conservateur du musée du quai Branly
- Un porte-document contenant toutes les informations utiles à votre voyage
- L'assurance assistance rapatriement
- Les taxes

### Ce prix ne comprend pas :

- Le supplément chambre simple (35 €)
- Le déjeuner du samedi 16
- Le catalogue de l'exposition « La magie des Images - l'Afrique, l'Océanie et l'art moderne » (valeur : 52€)

**Déduction d'impôts :** Vous recevez votre reçu fiscal à votre retour de voyage.

*Pour un particulier :* la réduction d'impôts est égale à 66 % du don dans la limite de 20 % du revenu imposable.

*Pour une entreprise :* la réduction d'impôts est égale à 60 % du don dans la limite de 0.5 % du chiffre d'affaires.

### Inscriptions :

Réservation par téléphone au **01 56 61 53 80** ou **01 56 61 52 69**

Dans un délai de 8 jours suivant votre réservation, veuillez nous faire parvenir le coupon réponse accompagné de votre chèque d'acompte (**300 €** par participant), le solde devant être versé le 5 mai 2009 au plus tard. Votre inscription ne sera définitive qu'à réception de votre chèque d'acompte.