

Week-end à Côme et Milan

du vendredi 11 au dimanche 13 octobre 2019



© Museo Civico di Storia Naturale di Milano

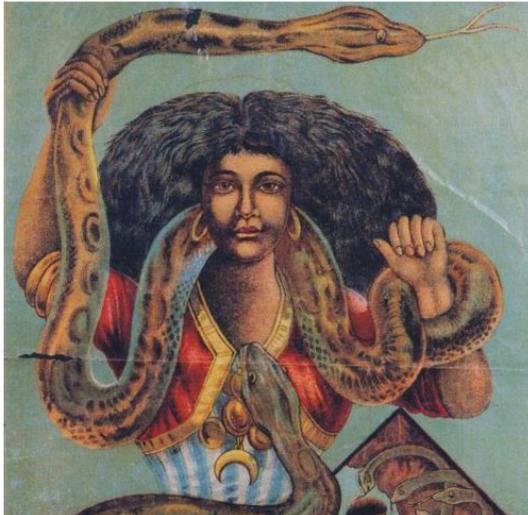


* **les Amis** du musée
du quai Branly
- Jacques Chirac

Museo Civico di Storia Naturale di Milano



© barnum-review.com



© Adolph Friedlander Company

Le musée d'histoire naturelle de Milan a été fondé en 1838 à partir de la collection de Giuseppe De Cristoforis (1803-1837). Un peu plus tard, son premier directeur Giorgio Jan (1791-1866) y contribua également par le biais de sa propre collection. Après avoir subi un bombardement en 1943, le musée perdit près de la moitié de ses collections et ne rouvrit ses portes au public qu'en 1952. Ses 5 500 m² conservent aujourd'hui près de trois millions d'objets.

À la découverte du musée, nous aurons le privilège d'observer de près les nombreuses perles conservées dans ses réserves.

Nous nous intéresserons également au culte et aux représentations de Mami Wata, une déesse des eaux mi-femme mi-poisson qui est profondément respectée sur le continent africain pour sa beauté et sa puissance. Les collections du Museo Civico di Storia Naturale sont riches en objets qui lui sont liés, et nous aurons le plaisir de les découvrir en compagnie de l'équipe du musée.

Outre ses célèbres collections de paléontologie, le musée présente notamment le plus riche ensemble de dioramas d'Italie : des mises en scène de spécimens dans leur environnement naturel.

Museo Delle Culture di Milano (MUDEC)



© MUDEC, Museo delle Culture Milano



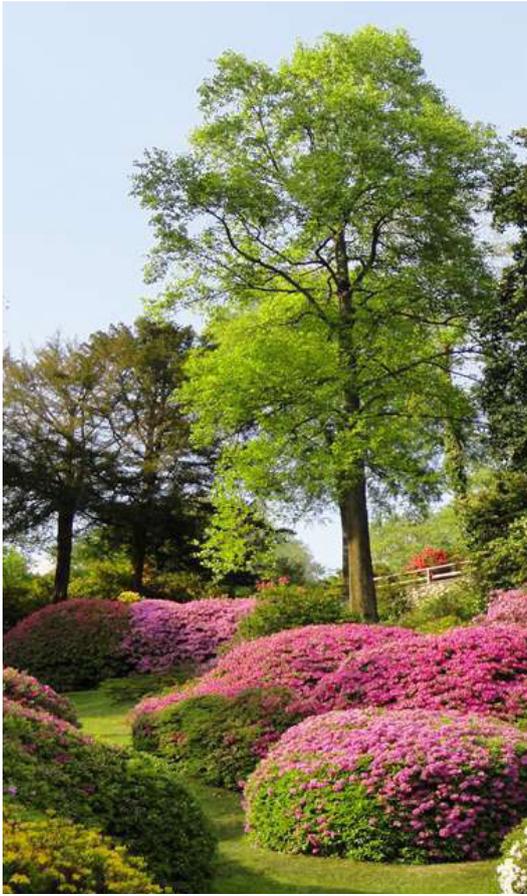
© Pinacoteca Ambrosiana / Electa

Renaissant en 1990 des cendres de l'usine Ansaldo de Porta Genova, le Museo Delle Culture di Milano abrite aujourd'hui les collections ethnographiques municipales.

Nous visiterons notamment les réserves du musée, et serons guidés à travers les collections temporaires au coeur desquelles le Japon sera à l'honneur. Deux expositions, *Quando il Giappone scopri Italia*, et *Impressioni d'Oriente*, consacrée à l'influence du Japon sur les peintres italiens et européens, seront présentées au musée lors de notre venue.

L'exposition permanente propose, à travers plus de deux cents œuvres venues de tous les pays et de toutes les époques, un véritable voyage dans le temps et l'espace, en s'intéressant au thème de la rencontre avec l'autre. Vous pourrez notamment y découvrir la riche collection du milanais Canon Manfredi Settala (1600-1680), qu'il constitua au XVII^e siècle de *naturalia* (curiosités et découvertes des mondes animal, végétal et minéral), *artificialia* (*naturalia* transformée monstrueusement ou artistiquement par l'homme) et *mirabilia* et *exotica* (*naturalia* et *artificialia* qui suscitent l'émerveillement et l'étonnement et sont l'expression de cultures lointaines et inconnues à l'époque). L'Afrique, l'Océanie et les Amériques, à travers les collections plus tardives, font également partie de l'exposition permanente.

La Villa Carlotta et son jardin



© Lake Como Tourism

La Villa Carlotta est construite en 1690 par le marquis et banquier milanais Giorgio II Clerici (1648-1736) en tant que résidence d'été. La propriété est ensuite vendue à divers propriétaires parmi lesquels Gian Battista Sommariva et la princesse Marianne d'Orange-Nassau (épouse divorcée du prince Albert de Prusse). Ce dernier en fit cadeau en 1850 à sa fille Charlotte de Prusse (1831-1855) à l'occasion de son mariage avec le prince Georges II de Saxe-Meiningen-Hildburghausen. La villa est alors baptisée Villa Carlotta.

La villa abrite le musée d'art Carlotta où sont exposées en particulier des sculptures en marbre d'Antonio Canova, des peintures d'Andrea Appiani, Francesco Hayez, Giovanni Migliara ou encore des tapisseries de l'atelier des Gobelins.

À partir de 1856, elle est agrémentée d'un somptueux parc de style « jardin à l'italienne » avec escaliers de marbre, trois terrasses, bassins, grottes de verdure, forêts de bambous, pergolas d'orangers, tonnelles d'agrumes. Le jardin présente plus de cinq cents espèces botaniques dont des camélias de grandes dimensions, palmiers, fougères arborescentes australes, glycines géantes, myrthes en cascades, tulipiers démesurés, collections de cactus, rhododendrons, azalées, conifères d'espèces rares et autres espèces tropicales... Depuis le jardin, on peut admirer le centre du lac de Côme, la ville de Bellagio, la chaîne montagneuse des Grignes et le Monte Legnone.



© John Moid

Tout au long de votre voyage, vous serez accompagnés par Gaëlle Beaujean, Responsable des collections Afrique au musée du quai Branly – Jacques Chirac et par Sylvie Ciochetto, Déléguée générale adjointe de la société des Amis du musée du quai Branly – Jacques Chirac.

Attention, ce programme est susceptible d'être modifié.

Programme du week-end

VENDREDI 11 OCTOBRE

- Rendez-vous à 21h à l'hôtel Villa Liberty, sur les bords du lac de Côme
Début de prise en charge
- Dîner et nuit à la Villa Liberty

SAMEDI 12 OCTOBRE

- Petit-déjeuner à la Villa Liberty
- Transfert en minibus vers Milan
- Visite du Museo Civico di Storia Naturale de Milan
- Déjeuner au Museo Civico
- Transfert en minibus vers le Museo delle Culture (MUDEC) de Milan
- Transfert en minibus vers Côme
- Dîner et nuit à l'hôtel Villa Liberty

DIMANCHE 13 OCTOBRE

- Petit-déjeuner à la Villa Liberty
- Visite d'une collection privée
- Transfert vers la Villa Carlotta, sur les bords du lac de Côme
- Déjeuner à la Villa Carlotta
- Visite de la Villa Carlotta et promenade libre dans le jardin
- Transfert en minibus vers la Villa Liberty puis vers l'aéroport Milan Malpensa (MXP) pour le vol de retour conseillé
Fin de prise en charge

Informations pratiques

Carte d'identité ou passeport valables plus de 6 mois après le retour sont suffisants.

TÉLÉPHONE

Pour appeler en Italie depuis la France :
00 (international) + 39 (indicatif Italie) + numéro local

Pour appeler en France depuis l'Italie :
00 (international) + 33 (code de la France) + le numéro de téléphone sans le 0

MONNAIE

L'unité monétaire est l'euro (€)

Prix du week-end

Prix par personne sur la base d'une chambre double :

1090 €

970 € + 120 € don
coût du voyage + don déductible à 66% pour
les particuliers, à 60%
pour les sociétés
=

Coût réel : 1010,80 € pour un particulier,
1018 € pour une société

En cas d'annulation de votre part
un montant forfaitaire de 250 € sera retenu.

CE PRIX COMPREND

- Les trajets en minibus privé
- L'hébergement à la Villa Liberty
- Les petits-déjeuners du samedi et du dimanche matin
- Les déjeuners du samedi et du dimanche midi
- Les dîners du vendredi et du samedi soir
- Les pourboires
- Les visites guidées
- L'assurance annulation, bagages, assistance et responsabilité civile. *Pour le détail de la garantie veuillez nous contacter.*

CE PRIX NE COMPREND PAS

- Le premier transfert aéroport - Villa Liberty
- Les boissons et dépenses personnelles
- Le supplément chambre simple : 205 €
- **Les billets d'avion**

Départs conseillés :

Aller : de Paris Charles de Gaulle (CDG) à Milan
Malpensa (MXP) à **18h20** avec AirFrance

Retour : de Milan Malpensa (MXP) à Paris Charles de
Gaulle (CDG) à **20h40** avec AirFrance

Hébergement

Villa Liberty
Via Gaspare Rosales, 1
22100 Como CO
Italie

Tél. : +39 031 4883015
Site : www.villalibertycomo.it/en/