

ARLES

Du vendredi 26 août au dimanche 28 août 2022



Vue de Arles © Département des Bouches-du-Rhône



Les Rencontres de la Photographie

Les Rencontres d'Arles, festival annuel de la photographie, a été fondé en 1970 par le photographe arlésien Lucien Clergue, l'écrivain Michel Tournier et l'historien Jean-Maurice Rouquette. Depuis plus de 50 ans, les plus grands noms de la photographie ont participé aux Rencontres d'Arles, authentique vivier de nouveaux talents. Anticiper les basculements du médium photographique et l'évolution des nouvelles technologies, proposer à tous les publics de faire l'expérience de l'image: telles sont les ambitions des Rencontres.

Le programme tire sa richesse de la multiplicité des points de vue de photographes et de commissaires d'exposition issus de d'horizons différents. Année après année, le festival se veut le décrypteur d'un monde qui change, à travers le regard des photographes, sans doute ceux qui le racontent le mieux.



Frida Orupabo © Les Rencontres de la Photographie

Le thème de cette année : « Visible ou invisible, un été révélé »

Comment nous faire voir ce qui nous crève les yeux, mais qui prend tant de temps à apparaître, comme si la révélation ne pouvait être qu'une naissance forcée ? La photographie, les photographes et les artistes qui s'en emparent sont là pour nous rappeler ce que nous ne voulons ni voir ni entendre : pourtant, comme le rappelle Emanuele Coccia, « c'est donc au sensible, aux images que l'homme demande un témoignage radical sur son propre être, sa propre nature ».

Sismographe de notre existence dans tous ses états, la création photographique visible ne fut pas toujours à l'image de l'incroyable richesse et diversité des artistes. Depuis une quarantaine d'années, un long processus de reconnaissance des femmes photographes a été engagé. Cette année, dans la continuité de l'engagement des Rencontres, nombreux sont les lieux habités par ce rayonnement et cette créativité, de figures historiques à la découverte d'artistes oubliées ou méconnues, jusqu'à l'émergence de jeunes talents.



Lee Miller © Les Rencontres de la Photographie



Lucien Clergue © Les Rencontres de la Photographie

Source : site des Rencontres de la Photographie [ICI](#)

La ville d'Arles

Autrefois capitale provinciale de la Rome antique, Arles est renommée pour ses nombreuses ruines datant de cette ère, mais également pour avoir inspiré les peintures de Van Gogh. La ville d'Arles bénéficie d'une double inscription sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO pour le bien culturel « Arles, monuments romains et romans » et pour le bien culturel ensérie « Chemins de St Jacques de Compostelle en France ».

Des bâtiments historiques peuvent se visiter, comme l'amphithéâtre. Construit vers 90 ap. J-C, il a été au Moyen-Âge métamorphosé en ville fortifiée. C'est à cette époque que furent construites les 4 tours qui lui donnent sa physionomie si particulière. À l'intérieur, on y trouvait des habitations, deux chapelles et une place publique.

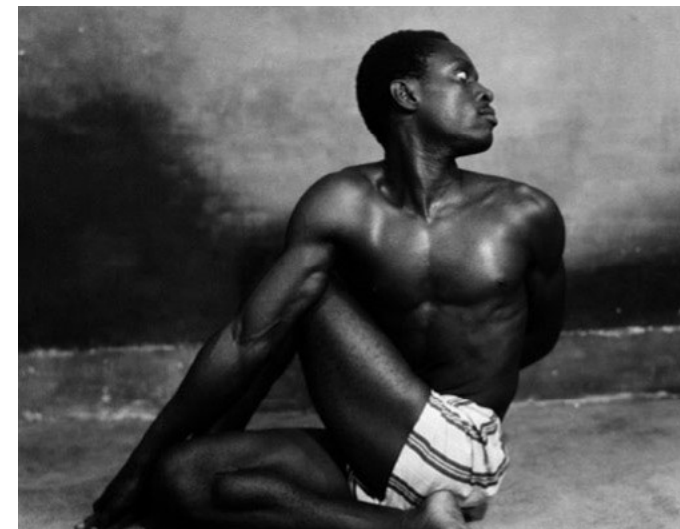


Vue de la ville © Office de Tourisme d'Arles

La Fondation Luma

Ce centre d'art interdisciplinaire est sorti de terre en lieu et place des anciennes friches industrielles de la SNCF. Il s'articule autour de 4 pôles : l'art, l'environnement, les droits de l'homme et l'éducation. Le bâtiment Ressource paré d'inox aux formes libres a été imaginé par l'architecte Frank Gehry. Il accueille notamment des espaces d'exposition aux normes muséales internationales, des salles de séminaire ou encore un auditorium. Le jardin public est conçu par l'architecte de paysage Bas Smets. Plus de 500 arbres ont été plantés, des pins parasol, des pistachiers ou encore des chênes verts.

L'exposition de James Barnor *Histoires. Images des archives 1947-1987*, présentée à LUMA dans le cadre des Rencontres d'Arles, offre un regard privilégié sur une carrière transcontinentale qui continue à inspirer de nouvelles générations d'artistes.



James Barnor © Les Rencontres de la Photographie



Tour Gehry - Fondation Luma © Ville d'Arles

Source : site de l'office du tourisme d'Arles [ICI](#)
Site de la Fondation Luma [ICI](#)

Tout au long de votre voyage, vous serez accompagnés par Laura Mercier, déléguée générale de la société des Amis du musée du quai Branly - Jacques Chirac

Programme du voyage

Attention, ce programme est susceptible d'être modifié

VENDREDI 26 AOÛT

7h43 - Départ de Paris gare de Lyon
12h10 - Arrivée à la gare de Arles
12h30 - Installation à l'hôtel
13h - Déjeuner
16h - Visite guidée des expositions des Rencontres de la Photographie
20h15 - Dîner

SAMEDI 27 AOÛT

10h - Visite guidée des expositions des Rencontres de la Photographie
12h30 - Déjeuner
14h30 - Visite guidée de la Fondation Luma
20h15 - Dîner avec les Amis du musée Albert Kahn

DIMANCHE 28 AOÛT

Journée libre
16h15 - Point de rencontre à l'hôtel et récupération des bagages
17h21 - Départ de la gare de Arles
21h17 - Arrivée à la gare Paris gare de Lyon

Hébergement

Hôtel du musée
11 Rue du Grand Prieuré
13200 Arles

Tel: 04 90 93 88 88

<https://hoteldumusee.net/>

Informations pratiques

Carte d'identité ou passeport et pass sanitaire sont nécessaires pour participer à ce voyage.

Prix du voyage

Prix par personne (pour 6 participants) sur la base d'une chambre double

970€ (910€ + 60 € de don)

	COÛT	DON	COÛT RÉEL
PARTICULIERS	910€ +	60€ déductible à 66%	= 930.4
ENTREPRISES		60€ déductible à 60%	= 934€

En cas d'annulation de votre part, un montant forfaitaire de 300€ sera retenu.

CE PRIX COMPREND

- Le transport ferroviaire en TGV : A/R depuis Paris en 1^{ère} classe + TER
- Les transferts sur place
- L'hébergement en hôtel (2 nuits)
- Les petit-déjeuners du samedi et du dimanche
- Le déjeuner du vendredi et du samedi
- Le dîner du vendredi et du samedi
- Les pourboires et cadeaux
- Les visites guidées
- Le forfait d'entrée dans les expositions des Rencontres de la Photographie
- L'assurance annulation, bagages, assistance et responsabilité civile. Pour le détail de la garantie veuillez nous contacter.

CE PRIX NE COMPREND PAS

- Le déjeuner et le dîner du dimanche
- Les boissons et dépenses personnelles
- Le supplément chambre simple : 70€

Contact

Email : amisdumusee@quaibranly.fr
Téléphone : +33 1 56 61 52 69