

LE COURRIER DES AMIS

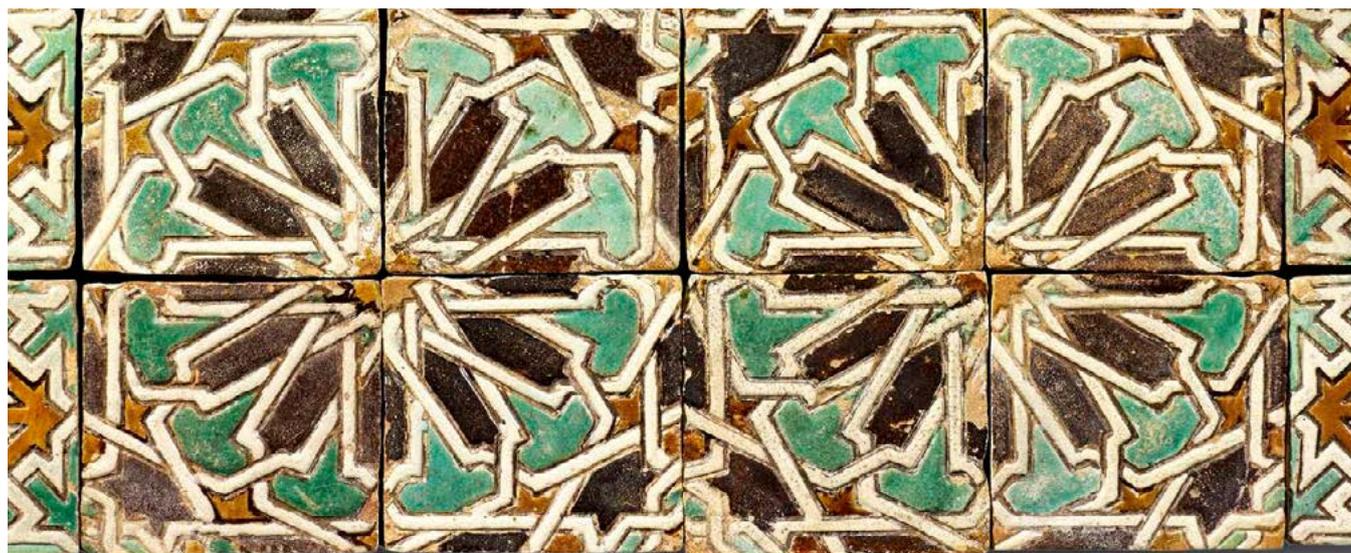


CONTENU

Rappel : programme d'activités des Amis

Spectacle : *Custodians of the sky*. Musique contemporaine et vidéo - Création

Rencontre au Salon de lecture Jacques Kerchache le 28 mars à 17h30 : *Images anciennes des pirogues du Sénégal*



III. 1

RAPPEL : PROGRAMME D'ACTIVITÉS DES AMIS

Le programme d'activités d'avril 2023 :

Jeudi 6 avril à 10h :

Visite de l'exposition *Anne Eisner (1911 – 1967). Une artiste américaine au Congo*

Vendredi 7 avril à 10h :

Visite de l'exposition *Songlines. Chant des pistes du désert australien*

Lundi 17 avril à 14h30 :

Visite de l'exposition *GOLD. Les ors d'Yves Saint Laurent* au musée Yves Saint Laurent

Jeudi 20 avril à 17h :

Visite de *Paris Tribal* à Saint Germain-des-Près

Pour vous inscrire au programme d'activités des Amis :

Avril c'est [ICI](#) ; Mai c'est [ICI](#) ; Juin c'est [ICI](#)



III. 2

SPECTACLE : CUSTODIANS OF THE SKY. MUSIQUE CONTEMPORAINE ET VIDÉO - CRÉATION

[Lu sur le site du musée ICI](#)



III. 3

Le samedi 15 avril 2023 de 18h à 19h et le dimanche 16 avril 2023 de 17h à 18h

À l'occasion de l'exposition *Songlines. Chant des pistes du désert australien* le musée vous invite à une découverte de la création contemporaine australienne.

À partir de poèmes d'auteurs contemporains australiens, d'enregistrements de terrain, d'une création vidéo et de musique électronique, le compositeur Luke Styles signe une nouvelle œuvre instrumentale, vocale et électronique, qui réunira près de 20 musiciens sur scène. Une pièce inédite et onirique, construite autour des constellations visibles depuis l'Australie, et intégrant des prises de son réalisées sur les sites d'observation des étoiles du pays.

« L'œuvre reliera tous les peuples par notre lien commun avec l'espace et les corps célestes. Elle fera référence aux différentes interprétations culturelles de l'espace et des étoiles. »

Luke Styles

Né en 1982, le compositeur Luke Styles a été formé au Royaume-Uni (Royal Academy of Music, King's College), et en Allemagne (Hochschule für Musik Karlsruhe).

Il a composé plusieurs opéras et concertos présentés dans le monde entier. Son travail est marqué par des créations collaboratives et pluridisciplinaires, notamment des œuvres pour des danseurs ou circassiens, comme *Handspun*, une commande du Royal Opera House Covent Garden. Il a également composé des partitions pour films muets pour le British Film Institute.

Acheter un billet au tarif spécifique [ICI](#)

RENCONTRE AU SALON DE LECTURE JACQUES KERCHACHE LE 28 MARS À 17H30 : IMAGES ANCIENNES DES PIROGUES DU SÉNÉGAL

[Lu sur le site du musée ICI](#)

Le mardi 28 mars 2023 de 17h30 à 19h au Salon de lecture Jacques Kerchache

Rencontre avec Jean-Pierre Chauveau, socio-anthropologue, Directeur de recherche émérite à l'IRD (Institut de Recherche pour le Développement) animée par Vincent Guigueno (Département de la Recherche et de l'enseignement au musée) dans le cadre de la vitrine *Remettre les voiles* du salon de lecture Jacques Kerchache jusqu'au mardi 4 avril 2023

Parmi les sources exposées dans la vitrine *Remettre les voiles* figurent des classiques, comme la première enquête de terrain de George Balandier chez les Lébous, ainsi qu'un texte peu connu de Théodore Monod, présentant ses hypothèses sur les origines du gréement des pirogues sénégalaises. Aquarelles, dessins, photographies et ouvrages scientifiques permettent de mieux comprendre les pratiques de navigation des populations littorales du Sénégal. Les modèles réduits, en particulier les deux exemplaires présentés dans cette vitrine, collectés par l'ethnologue Henri Labouret (1878-1959) à Saint-Louis du Sénégal sont également des sources précieuses.

Cette vitrine veut ainsi mettre à l'honneur les savoirs maritimes des peuples de l'Afrique de l'Ouest.



III. 4

Légendes :

III.1: Carreaux de revêtement © musée du quai Branly - Jacques Chirac, photo Claude Germain ; III.2: Chantier du Musée du quai Branly, Janvier-Février 2006 © musée du quai Branly - Jacques Chirac, photo Dolorès Marat ; III.3: Visuel *Custodians of the sky* © Francisco Pez / Le Balcon ; III.4: Vitrine *Remettre les voiles* du salon de lecture J.K. (février 2023) © musée du quai Branly - Jacques Chirac, photo Julien Brachhammer