

LE COURRIER DES AMIS



CONTENU

Derniers jours de l'exposition *Kimono* : ne manquez pas les nocturnes exceptionnelles

Cinéma du 12 au 14 mai 2023 : *Songlines*. Découverte du cinéma aborigène contemporain

Le Jardin du musée : podcast et nouvelle programmation estivale à venir



III. 1

DERNIERS JOURS DE L'EXPOSITION *KIMONO* : NE MANQUEZ PAS LES NOCTURNES EXCEPTIONNELLES

[Lu sur le site du musée ICI](#)

Jusqu'au dimanche 28 mai 2023

À l'occasion des derniers jours de l'exposition *Kimono*, 4 nocturnes vous sont proposées : du jeudi 25 au dimanche 28 mai, le musée sera ouvert jusqu'à 23h (dernière rentrée à 21h45). Tous les espaces d'expositions temporaires et permanentes seront disponibles à la visite.

Vêtement emblématique et caractéristique de l'identité du Japon, le kimono est aujourd'hui une pièce incontournable de la mode. Des écoles de samouraïs aux podiums, des acteurs de kabuki aux stars de la pop internationale, pleins phares sur une tenue qui transcende les catégories et les frontières.



III. 2

CINÉMA : SONGLINES. DÉCOUVERTE DU CINÉMA ABORIGÈNE CONTEMPORAIN

[Lu sur le site du musée ICI](#)

Du vendredi 12 mai au dimanche 14 mai 2023, de 18h à 19h, en salle de cinéma

À l'occasion de l'exposition *Songlines. Chant des pistes du désert australien*, le musée du quai Branly – Jacques Chirac propose une découverte du cinéma aborigène contemporain, à travers une sélection de huit films, fictions, documentaires et courts métrages.

PROGRAMMATION :

Vendredi 12 mai 2023, 19h

- *Never Stop Rinding*, Peter Mungkuri, 2017 (11 mn)
- *The Tracker*, Rolf de Heer, 2003 (1h38)

Samedi 13 mai 2023, 19h

- *Kungka Kunpu*, Jackson Lee, 2009, (4 mn)
- *Bran Nue Dae*, Rachel Perkins, 2009 (1h28)

Samedi 13 mai 2023, 21h

- *GoldStone*, Ivan Sen, 2016 (1h50)

Dimanche 14 mai 2023, 17h

- *We don't need a map*, Warwick Thornton, 2017 (1h25)

Dimanche 14 mai 2023, 15h

- *Night Cries. A rural tragedy*, Tracy Moffatt, 1989 (17 mn)
- *Contact*, Martin Bulter et Dean Bentley, 2009 (55 mn)



III. 3

LE JARDIN DU MUSÉE : PODCAST ET NOUVELLE PROGRAMMATION ESTIVALE À VENIR

[Lu sur le site du musée ICI](#)



III. 4

Redécouvrez le jardin du musée du quai Branly-Jacques Chirac avec son créateur, le paysagiste et jardinier Gilles Clément. Ce jardin de près de 2 hectares au pied de la Tour Eiffel, fait écho depuis 2005 aux civilisations extra-occidentales. Au fil des saisons, Gilles Clément nous guide dans le jardin à travers ses souvenirs, ses envies et invite un spécialiste pour (re)découvrir le jardin autrement. Un voyage poétique et sensoriel au cœur du jardin parisien.

UPCOMING :

Chaque été, le jardin du musée prend des airs de festival à travers une programmation gratuite pour tous les âges et toutes les envies !

En juillet et en août, franchissez la palissade de verre côté quai Branly : flânez dans les allées et clairières du jardin, installez-vous à l'ombre des parasols et testez une panoplie d'activités gratuites et festives.

Au programme : Mini-visites, ateliers en famille, contes, cinéma, nocturnes, rencontres, concerts, spectacles, jeux, livres en accès libre. Jardin d'été, c'est l'occasion unique de s'offrir une véritable parenthèse au cœur de Paris !

Écouter le podcast [ICI](#)

Légendes :

III.1: Campagne jardin 2021-2022 © musée du quai Branly - Jacques Chirac, Eric Sander ; III.2: Affiche de l'exposition *Kimono* © musée du quai Branly - Jacques Chirac, DA © g6 design ; III.3: Affiche du film *Night cries. A rural tragedy* de TRACEY Moffatt © Courtesy of Iwantja Arts, photographer: Kaylene Whiskey, Lena Baker, Leonie Cullinan, Betty Muffler (de gauche à droite) © Courtesy of Iwantja Arts, photographer: Iwantja Arts ; III.4 : Image podcast *Le jardin du musée du quai Branly - Jacques Chirac au fil des saisons* © 2022 Nuits Noires